

СОЗДАДИМ ВЫСОКОДЕЙНЫЕ СПЕКТАКЛИ

Я только что закончил большую творческую работу над образом великого преобразователя природы Ивана Владимировича Мичурина в художественном фильме «Мичурин». Показом этого кинофильма трудящимся нашей Родины ознаменовано для меня начало нового, 1949 года. Мне будет приятно и радостно, если эта моя работа встретит одобрительный отзыв зрителей.

В новом году, в январе, мне предстоит играть роль полковника Воропаева в пьесе Павленко «Счастье». Передо мной стоит сложная задача — создать на сцене естественный и ясный образ этого замечательного большевика, образ, который бы полюбили советские зрители.

Театр имени Ф. Г. Волкова приближается к знаменательной дате — в 1950 году

исполнится 200 лет со времени его создания. Коллектив театра должен прийти к юбилею со значительными творческими достижениями. Нынешний год поэтому будет годом особенно упорного, напряженного труда. На сцене театра Ярославцы увидят такие крупные художественные полотна, как «Борис Годунов» Пушкина, «Воскресенье» Л. Толстого, «Обрыв» Гончарова. Подготовим мы и лучшие пьесы советских драматургов. В создание этих сценических произведений, естественно, войдет доля и моего труда.

Верю, что наши творческие искания принесут нужные результаты, что новые спектакли окажутся достойными той великой эпохи, в которой мы живем.

Г. БЕЛОВ,
заслуженный артист РСФСР.

01 ЯНВ 1949

Г. Ярославль

СЕВЕРНЫМ РАБОЧИМ