

ЛЮБИМЫЙ ГЕРОЙ

Минувший год был для меня особенно плодотворным. Мне выпало счастье создать на сцене образы советских людей: мастера Гринева в спектакле «Московский характер», полковника Воропаева в «Счастье», инженера Макеева в спектакле «Чужая тень». Все они — люди наших дней, с новым мироощущением, коммунистической моралью, жизнерадостные и деятельные. Не жалея сил, они трудятся на благо своего народа. Я искренне рад, что эти образы служат нашему зрителю примером того, каким должен быть человек сталинской эпохи и в работе и в своей личной жизни.

Исполняя роль своих современников, я испытываю особое творческое удовлетворение. Советский человек с его большим духовным богатством, с его душевной красотой — это настоящий положительный герой, герой, которого раньше драматургия не знала и не могла знать.

Сейчас театр готовится к постановке пьесы «Тайная война», посвященную

славным делам наших чекистов. Я буду исполнять роль генерала Лаврова — оподвижника Феликса Эдмундовича Дзержинского. Новая работа целиком захватила меня и моих товарищей. Нам хочется создать высокоидейный спектакль, отличающийся особым мастерством. Ведь он будет поставлен накануне 200-летия нашего театра.

Многие знают, какие значительные события произошли в моей жизни за последнее время. Хочу сказать еще об одном, на мой взгляд, особенно важном событии — коммунисты театра избрали меня секретарем первичной партийной организации. Я горжусь этим высоким доверием и стараюсь так вести партийную работу, чтобы мы, артисты старейшего русского театра, были передовыми людьми своего великого времени, воспитывали у зрителя высокое чувство советского патриотизма.

Г. БЕЛОВ,
народный артист
РСФСР, лауреат
Сталинской пре-
мии.

СЕРГЕЙ РАБОДИН

— 1 ЯНВ 1950