

ПОЕТ ГЕННАДИЙ БЕЛОВ

Мы легко узнаем его голос по радио, голос красивый, чистый, почти инструментального, флейтового звучания. Мы готовы снова, в который раз, слушать «Травы, травы...» — песню, ставшую своеобразной визитной карточкой солиста Центрального телевидения и Всесоюзного радио Геннадия Белова.

Нежный лирический тенор, красивый тембр, широкий диапазон, высокая вокальная культура — так характеризуют певца музыкальные критики. Те же критики отмечают, что песни в исполнении Геннадия Белова отличаются особой мелодической интонацией, что они привлекают своим лиризмом, душевной открытостью, легкостью восприятия.

Песни Г. Белова нравятся всем, и на карте его творческих маршрутов — вся страна, от Карпат до Дальнего Востока. В конце августа певец начнет свои сольные концерты в Кемерово, затем будет поездка

по Средней Азии, выступления в Ленинграде, Риге, Калининграде... А сейчас Геннадий Белов — участник «Крымских зорь». И на его концертах мы слышим наши любимые «Дрозды», «На дальней станции сойду», «Здравствуй, мам!»... Звучат и новые песни, которые только сегодня начинают свою, будем надеяться, такую же долгую и счастливую жизнь. Молодые композиторы Евгений Мартынов, Александр Морозов, Теодор Ефимов, Георгий Мовсесян и другие написали новые произведения и передали их в репертуар певца.

Артист много работает. Репетиции бывают нередко страшно изнурительными — не дается образный строй песни, не всегда, по словам самого исполнителя, достигается единое звучание слова и музыки.

Эта беседа состоялась на одной из репетиций, когда был объявлен первый.

— Геннадий Михайло-

вич! Ваше призвание определилось, наверное, с детства?

— Что вы? Я учился в школе, потом в текстильном техникуме, потом служил в армии. Не думал, не гадал, что стану профессиональным певцом.

— Как же это произошло?

— Узнал, что Центральное телевидение объявило конкурс на лучшее исполнение советской песни, и принял в нем участие. Ведь еще со школьной скамьи я любил петь и участвовал в самодеятельности. Конкурс я прошел, стал выступать с концертами, но очень быстро понял, что стать хорошим певцом трудно. Ох, как трудно!

Я старался довольно быстро пройти обязательный, как корь для малышей, этап подражания любимым артистам и начал искать собственную манеру исполнения. С этого, я думаю, все и началось...

— С какими мыслями вы выходите на сцену?

— Хочу быть нужным зрителям. По-моему, ничто не может принести столько удовольствия, как возможность заставить зрителя думать и переживать, любить и радоваться, волновать его сердце и ум, чтобы он не был равнодушным к красоте родной природы. Каждый человек хочет делать свою работу хорошо. И я как артист в этом смысле не исключение. Вот и сейчас, выступая на концертах фестиваля «Крымские зори» вместе с прославленными исполнителями, я стараюсь как можно лучше делать главное для себя — петь.

— Фестивали в биографии певца — события яркие, но не частые. А как вы проводите свои обычные гастрольные концерты? Наверно, опыт выручает и нет присущего новичку волнения?..

— Это не так. Каждый концерт, каждый выход на сцену — всегда все заново. Волнуешься, как шесть лет тому назад, на

конкурсе. И если, что-то не выходит — ночь потом не спишь, мучаешься... А может, это и хорошо?

— Ваш девиз?

— Верить в себя, а для этого хорошо и постоянно работать. Спокойно относиться к похвале. Она, как и критика, не всегда отражает реальное положение вещей.

— Как вы считаете, в чем секрет вашей популярности?

— Думаю, что рано еще говорить о моей популярности. Спросите лучше, в чем популярность моего любимого певца Иосифа Кобзона? В том, что он не признает на сцене никакого манерничанья, жеманства, не приемлет заигрывания со зрителями. Певцу популярность завоевать несложно. Трудность в том, как ее удерживать. Кобзон это сумел.

— Если бы вы не стали певцом, то кем бы хотели стать?

— Лучше вместо ответа я вам спою, — го-



ворит Геннадий Белов и широко, размашисто уходит на сцену, чтобы обжить ее, отрепетировать какие-то движения, интонацию. Вечером снова концерт. И снова мы услышим любимые песни — старые и новые.

В. ИВАНОВ.

* * *

На снимке: лауреат Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване, лауреат Всесоюзных телевизионных фестивалей советской песни Геннадий Белов.

Фото В. Игнатовой.