

Писатель по национальности

К 70-летию Василия Белова

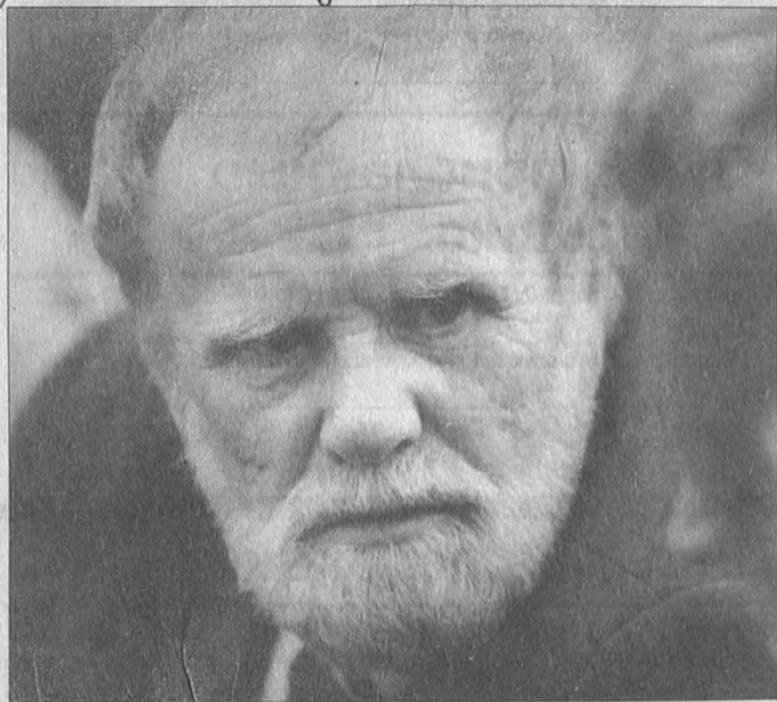
Когда русская (советская) литература разделилась на «патриотическую» и «демократическую», то правые просто перестали замечать левых, белые бросили читать красных, а вопрос «Куда крестьянину податься?» так и повис дамокловым мечом в воздухе.

Меж тем никто никуда не делся, оголтелые демократы порой отвлекаются от распродажи России и пишут книги, замшелые патриоты приостанавливают погромы и тоже – пишут книги. Василий Иванович Белов – писатель не совсем справедливо отнесенный когда-то к «деревенщикам» – хоть и оказался в одном из враждующих литлагерей, остался прежде всего писателем. Пишущим, болеющим за отечество и литературу, страдающим и любя-

щим. Что до несправедливости отнесения его к «деревенщикам», то дело в том, что он просто писатель, русский писатель Василий Иванович Белов, которого втихаря и тайком от демократических коллег читают и перечитывают самые ярые его оппоненты. Через тридцать лет – в антологиях – споры между СПМ, СРП, СПР, МПО etc. останутся строчкой в примечаниях, а «Привычное дело» уже сейчас вошло в золотой фонд отечественной словесности. Прошедшая недавно переписка обнаружила много национальностей – от скифов до хоббитов, но никто почему-то не написал в пятой (когда-то) графе – «русский писатель». Василий Иванович Белов именно он и есть, русский писатель.

Е.Л.

Независимая газ. - 2002 - 24 окт. - с. 7.



Свой юбилей Василий Белов встретит в Вологде.

Фото Бориса Кауфмана (НГ-фото)