

Далеко не каждый город может похвастаться песней, пожалуй, еще реже у города бывает свой вальс. Но именно такое исключение у юного Ангарска. «Ангарский вальс» — так называется

одно из самых любимых музыкальных произведений молодежи города. Мягкий и лирический и, волнуящий этот вальс как нельзя лучше соответствует облику города на Ангаре, его светлым прос-

пектам, его вечной молодости. Проходят годы — катятся и катятся. Снега сменяет ливень навесной, А мой Ангарск, он все моложе кажется, Он хорошеет с каждой весной...

ВСЕГДА С ПЕСНЕЙ

После окончания училища его, как способного педагога, оставляют на преподавательской работе. Мирную жизнь прерывает война. Но Белов остается верен музыке, он вместе с бригадой едет на фронт. Как художественный руководитель ансамбля и капельмейстер Белов побывал на многих фронтах. Здесь и родилась его первая фронтовая песня «Марш саперов».

После войны Борис Иванович Белов работает в одном из Дворцов культуры города Иркутска, а с 1954 года он педагог Ангарского Дворца пионеров и школьников. Одновременно с педагогической деятельностью он продолжает много работать творчески. Всего Борисом Ивановичем написано более 200 музыкальных произведений, песен, музыкальных оформлений спектаклей. «Комсомольцы 20-х годов», «Песня о юном партизане», «Колхозная свадьба», «Мы за мир», «Наш край родной», «Седой Байкал», «Рыбацкая ко-

лыбельная» — эти и многие другие песни композитора отражают историю нашей страны.

У Б. И. Белова немало учеников, многие из которых избрали своей профессией музыку. Уже закончили учебные заведения или еще получают музыкальное образование — Татьяна Тарасова, Людмила Сергеевко, Владимир Васильев, Татьяна Дежарева, Геннадий Титов.

...В юбилейный вечер со сцены звучала только музыка, написанная Беловым в разные годы. Музыкальные приветы юбиляру преподнесли коллектив художественной самодеятельности ДК нефтехимиков, товарищи по работе, ученики



композитора. Для народного ансамбля «Весна» «Ангарский вальс» стал одним из самых любимых произведений. Артисты «Весны» побывали с ним в Монголии, в Германской Демократической Республике, во многих областях нашей страны.

Закончились торжества, но не кончается труд большого мастера, отдавшего всю жизнь любимой и удивительной музыке. Сегодня Бориса Ивановича Белова можно увидеть или с ансамблем народных инструментов, или за роялем. Член Союза композиторов, педагог и музыкант, он всегда в поиске, в творческом горении, всегда со своей музыкой.

С. ИВАНОВСКИЙ.