

ОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ

Профессия наша актерская такова, что приходится немало разъезжать по стране. Как только наступает лето, готовятся актеры в путь-дорогу на гастроли. И нет для нас поры увлекательней и интересней, потому что гастроли несут с собой новый творческий заряд, новые встречи, новые впечатления. И главное среди них — удивление, восхищение теми переменами, которые происходят в нашей стране, тем, как преобразуется и хорошеет она год от года.

Сельские жители хорошо помнят такую картину. Приезжают актеры в село, разворачивают свой так называемый брезентовый клуб типа

шапито, устанавливают допотопный электрический движок для освещения и показывают спектакли под этим шатром и в дождь, и в ветер. Это было каких-нибудь 15—20 лет тому назад.

Сейчас же мы приезжаем в прекрасные, удобные сельские и районные клубы и дома культуры, где нас встречают гостеприимные, но достаточно требовательные зрители. В это же время в том же клубе может быть развернута выставка произведений изобразительного искусства. Поистине культурные ценности стали достоянием широких масс трудящихся — как записано в Основном Законе нашей страны.

А как неузнаваемо изменился облик сел и городов! Несколько лет тому назад Ульяновский театр побывал в Тольятти. Прошло семь лет, и вот в минувшем декабре ульяновские актеры вновь приехали сюда. Не узнать город! Прекрасные жилые кварталы, дворцы культуры, спортивные сооружения. Не случайно группа архитекторов, авторов застройки города, отмечена Государственной премией.

Прекрасна наша страна. Все преобразования, которые в ней происходят, направлены на благо и счастье советских людей. Когда осмысливаешь это, гордостью наполняется сердце!

Б. БЕЛОВ,
артист областного
театра драмы.