

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ВЕЧЕР
ЮМОРА И САТИРЫ

С большим успехом выступила в Калининграде концертная бригада Московской государственной эстрады во главе с мастером сатиры и юмора Афанасием Беловым. Острое слово, веселая шутка сопутствуют каждому выступлению на этом концерте. Программа его строго продумана, каждый ее номер подчинен комедийному принципу. На протяжении двух отделений вечера на сцене не смолкает жизнерадостная музыка, звучат мелодичные песни. Афанасий Белов искусно ведет программу, своими интермедиями, меткими пародиями, сатирическими куплетами призывает весь концерт.

Калининградские зрители встретили Афанасия Белова, как старого знакомого, они не раз слышали его голос по радио, как ведущего в эстрадных радиобозрениях, и не так давно видели его на экране в кинофильме «Доброе утро», в котором Белов снимался в роли бюрократа Ушатова.

Комедийный актер, прошедший сценическую школу у Охлопкова в театре Революции, позднее в театре им. Маяковского, Белов принес на эстраду мастерство исполнителя лаконичных, но остро характерных ролей. Очень выразительно показывает он галерею персонажей в сценке «Кто и как умеет слушать». Непринужденно, без эстрадных штампов исполняет сатирические куплеты Н. Богословского «Мираж» и «Уральскую пешую», в которых высмеивает нерадивых работников, обывателей, агронома, не желающего расставаться с городскими удобствами, девицу с мещанскими вкусами. Язвительно пародирует Белов незадачливого литератора-приспособленца,

Хорошо звучит квинтет в составе музыкантов: Лади Олах — ударник, А. Гришин — аккордеон, А. Зенько — кларнет, И. Ховов — гитара и В. Дубинин — контрабас. Квинтет сопровождает выступления певцов и танцоров и исполняет в концерте ряд мелодий из



песен популярного французского певца Ива Монтана и попури из песен к кинофильму «Вернись в Сорренто».

В эксцентричном тирольском танце и в юмористическом танце «Башмаки» успешно выступают лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Ирина Смирнова и ее партнеры Александр Хошин и Алексей Курошин.

Изящно, часто в шутливой форме, подают свой номер иллюзионисты Сергей Русанов и Татьяна Леман.

Артисты Юрий Волков и лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Нина Пантелеева вносят свой вклад в разнообразную программу концерта. Особый успех имело исполнение Пантелеевой «Чудо-песенки» Людмилы Лядовой. Юрию Волкову удалась шуточная песня Н. Богословского «Ни пуха ни пера».

Концертная бригада Афанасия Белова даст в Калининградской области шесть концертов. После Калининграда ее выступления состоятся в Черняховске и Советске.

Л. МАРКОВ.