

Вышедшая в издательстве «АиФ Принт» книга-сенсация Александра Белова «Антропологический детектив» предлагает новый взгляд на теорию Дарвина. Согласно его гипотезе, все формы жизни на Земле явились результатом не эволюции, а инволюции (то есть деградации) общего предка. По мнению автора, люди древних цивилизаций утратили множество присущих им качеств (а вместе с ними и человеческий облик) и дали начало другим видам животных, а также птицам, насекомым и рыбам. Предлагаем вашему вниманию интервью с автором нашумевшей книги.

СЕНСАЦИЯ!

АЛЕКСАНДР БЕЛОВ: «ЧЕЛОВЕКА СОБРАЛ ТВОРЕЦ!»



— Если теория Дарвина ошибочна, и мы произошли не от обезьяны, откуда мы взялись?

— В разных мифах и легендах можно встретить описания того, как выглядели древние существа, предвещающие человеческий род. Часто они описываются как симметричные существа со множеством рук и ног. У африканских народов есть предания о необычных двуглавых людях, чьи изображения и фигурки иногда находят исследователи. Так вот, вторая голова у них помещается не рядом с первой, как у сиамских близнецов, а там, где у нас расположены половые органы! У индейцев Америки бытовало поверье, что в каждом человеке живут два духа: один в груди (он устремлен ввысь, к божествен-

ному), другой — в животе (он испытывает то голод, то похоть). Причем угождать надо и тому, и другому по очереди.

— Не только мифы говорят об этом...

— Интересны наблюдения российского филолога Вашкевича. Он выявил несколько десятков слов-соответствий для обозначения человеческого «верха» и «низа». Судите сами: лоб соответствует лобку, челюсть — члену, голова — головке, губы — половым губам. Нетрудно заметить и некие морфологические параллели. Рот является антагонистом ануса (через первый мы поглощаем пищу, через последний — расстаемся с ее остатками). Половые железы похожи на два полушария головного мозга. Язык представлен детородным органом у мужчин и клитором у женщин.

— Есть материальные подтверждения?

— До сих пор встречаются удивительные захоронения некоторых древних народов. В них погребены порознь верхние и нижние части тел людей. Исследования скелетов показывают — расщепление происходило тогда, когда кости еще поддерживались мягкими тканями. Можно предположить, что наши предки рассматривали свое тело как одновременноеместилище двух душ. И хоронили отдельно «чистую» и «грязную» его половины. Похоже, эти обряды и впрямь связаны с зеркальностью в строении человеческого тела. Ведь практически каждому внутреннему органу, расположенному в верхней части туловища, соответствует орган из его нижней части. Про голову и гениталии уже сказано. Возьмем другой

пример. Легкие пропускают через себя воздух, забирая кислород и выбрасывая углекислый газ. Почки то же самое проделывают с жидкостью — выводят наружу избыток воды и шлаки. Грудная клетка представляет собой как бы перевернутую чашу. Но такую же чашу представляет собой таз. Наконец, руки и ноги удивительно похожи по своему строению. И все же главный орган — это сердце. У него четыре камеры: два желудочка и два предсердия. Не по схеме ли сердца сделан весь человеческий организм? Ведь он симметричен и по вертикали, и по горизонтали! Если мысленно провести две оси симметрии — получим крест, один из древнейших сакральных символов.

— О чем говорит этот крест?

— Человеческий организм четверичен. Откуда же взялась такая удивительная симметрия? Я убежден, что этому может быть только одно объяснение: наши предки были «собранными» разумным Творцом и являлись более сложными по своей морфологии существами, чем современный гомо сапиенс. Недаром в ведийской традиции создателем всего сущего, в том числе человека, считается Брахма — антропоморфное существо, имеющее четыре головы и четыре лица, которые смотрят на все стороны света. У Брахмы четыре тела и восемь рук. Каждая из его голов могла думать над созданием своей четвертинки будущего человека. И собирать ее своими двумя руками. Потом все четыре творения соединились воедино, так появилось человеческое тело...

Беседовала
Юлия НЕХОРОШЕВА