

Памяти композитора

В БЕЛГОСКОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО СОСТОЯЛСЯ ВЕЧЕР-КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 150-ЛЕТИЮ ОСНОВОПОЛОЖНИКА БАЯННОЙ ШКОЛЫ, ДИРИЖЕРА, КОМПОЗИТОРА Н. И. БЕЛОБОРОДОВА.

Здесь собрались представители музыкальной общественности города, гости из областных музыкальных училищ и школ, чтобы отдать дань глубокого почтения создателю первого в России баянного оркестра, родоначальнику уникального явления в музыке — искусства игры на гармонике.

Идеи Н. И. Белобородова нашли глубокое и массовое развитие в годы становления советской музыкальной культуры, когда при поддержке А. В. Луначарского обучение на гармонике-баяне было поставлено на профессиональную основу.

Юбилейный вечер закончился большим концертом, где выступили баянный оркестр консерватории, струнные оркестровые коллективы, солисты. Вместе с музыкантами-профессионалами в концерте участвовали и юные артисты в составе баянных оркестров минских музыкальных школ №№ 2 и 5.

В. ЧАБАН,
старший преподаватель
Белгосконсерватории
имени А. В. Луначарского.