

Соб. Расселл, - 1991. - 12 окт. - с. 5
Рвуший цепи

руками

Именно так охарактеризовали зрители руки циркового артиста Франческо Беллони, выступавшего в итальянском городе Анкона. В самом деле, у Беллони, не обладавшего гипертрофированной мускулатурой культуриста, бечевки, веревки, канаты рвались в руках, как паутина. Под аплодисменты присутствующих Беллони двумя мощными рывками разорвал довольно толстую стальную цепь. Но полный восторг охватил публику после того, как силач одним рывком разорвал толстый морской канат, сплетенный из манильской пеньки.