

Маленькие зрители сидели словно замороженные. 150 пар ребячьих глаз смотрели на сцену. Там в это время Тимур, встретившись с Квакиным, заявил, что если последний не прекратит очищать сады и вообще хулиганить, то ему будет плохо.

Спектакль окончен. Вспыхивают дружные овации. Кто-то крикнул:

— Ти-мур!

И вот уже весь зал скандирует:

— Ти-мур, Ти-мур, Ти-мур...

Из-за занавеса выходит Эльза Карловна Беллерус, артистка Смоленского областного театра кукол, исполнительница роли Тимура в спектакле по известной повести А. Гайдара «Тимур и его команда». Эльза Карловна низко кланяется благодарным зрителям, и в зале с новой силой вспыхивают аплодисменты.

Театральная общественность Смоленска отмечает 50-летие со дня рождения и 30-летие работы в искус-

ДОБРАЯ МИССИЯ

(Юбилей артистки театра кукол Э. К. Беллерус)

стве Эльзы Карловны Беллерус.

Ее творческая деятельность началась после окончания театрального училища в Смоленском театре имени Ленинского комсомола до войны. Однако актрисой, той, какой мы ее знаем сейчас, она стала в театре кукол, где ра-

ботает непрерывно уже 23 года.

Трудно переоценить значение театра кукол в коммунистическом воспитании подрастающего поколения. Этот вид искусства является для детворы самым доступным. Хорошая пьеса, ярко раскрытые образы — делают свое нужное

дело. В каждом спектакле, будь это сказка или сюжет, взятый из действительности, актеры утверждают добро; обличают зло. Посмотрев любую пьесу, юный зритель обогащает себя, он еще раз узнает, что такое хорошо и что плохо.

В творческой работе

актера театра кукол много специфики. Так, например, каждому нужно освоить технику вождения кукол. Э. К. Беллерус достигла в этом высшего профессионального мастерства. Когда ее кукла на сцене, то дети забывают, что где-то внизу стоит актер и приводит в действие эту куклу.

За 23 года работы в областном театре кукол Э. К. Беллерус сыграла для детей около 400 ролей.

Эльза Карловна Беллерус — ветеран

театра, его основоположница. Театральная общественность Смоленска говорит сегодня много теплых слов в адрес юбиляра, желает ей всего наилучшего. К этим пожеланиям присоединяют свой голос юные зрители, их родители. Они говорят:

«Новых Вам творческих успехов и находок, новых интересных ролей, отличного здоровья и личного счастья, Эльза Карловна!»

В. ВАСИЛЬЕВ.