

НАУЧНО-ТВОРЧЕСКАЯ СЕССИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ 5 В. Г. БЕЛИНСКОМУ

Вчера в Москве открылась научно-творческая сессия в ознаменование 100-летия со дня смерти В. Г. Белинского, созванная Всероссийским театральным обществом.

Профессор М. С. Григорьев, выступивший с докладом «Белинский и советская театральная культура», остановился на тех чертах творчества Белинского, которые роднят его с растущей советской культурой.

Говоря о Белинском как о театральном критике, докладчик подчеркнул ту

мысль, что Белинский явился создателем системы театральной критики.

Вторая половина вечера была посвящена исполнению композиции из статей, стихов, писем и документов о Белинском. Участниками композиции были: народная артистка СССР А. А. Яблочкина, народная артистка республики Е. Н. Гоголева, заслуженные артисты республики М. Ф. Астангов, Б. Ю. Оленин, Р. Я. Плятт, М. И. Царев и др.

Сессия продлится три дня. Будет прочитано шесть докладов, охватывающих различные стороны творчества Белинского и его влияние на театральную культуру.

МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК
г. Москва

— 1 ИЮН 1948