



ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ

Великий русский критик В. Г. Белинский страстно любил театр. В своих статьях он живо запечатлел игру замечательных актеров М. С. Щепкина, П. С. Мочалова, В. А. Каратыгина и других, которых видел во многих ролях и спектаклях. Статьи о театре подобраны в сборнике: В. Г. Белинский «О театре», выпущенном вторым изданием «Детской литературой» в популярной серии «В мире прекрасного». Это не только свидетельство современника об игре замечательных русских актеров, но и глубокое проникновение в сущность театрального искусства и актерского мастерства.

Книга состоит из разделов: «О театре», «Театр как искусство», «Рождение русского театра», «Актеры». Предисловие Ю. Гаецкого «Белинский у театрального занавеса».

Публикуем иллюстрации из книги:

Александринский театр. С литографии. 1850-е годы.

В. Каратыгин в роли Гамлета. С литографии И. Селезнева по рисунку Г. Алексева.

1 0 ДЕК 1982

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

г. Москва