

Вырезка из газеты КУЗБАСС

от

* 8 MAR. 1950

Кемерово

Газета №

Показать на сцене величие советских женщин

Мы живем в замечательное время, когда все поставлено на службу одной цели — строительству коммунизма.

Нести в народ идеи коммунизма призваны и мы, работники искусства. Интересна, радостна и полнокровна моя жизнь, жизнь советской актрисы.

Новый советский герой вырос в нашей социалистической действительности. Значит, и мы, работники театра, должны показать на сцене величие наших людей, их замечательный труд, борьбу, мысли и переживания.

С большой радостью и вместе с тем с большим трепетом работаю я над каждой новой ролью, в которой должна показать новую женщину. В образе Любови Яровой я стремилась показать женщину, страстно борющуюся за великие идеи революции. Работая над ролью лейтенанта советской разведки Николаевой в спектакле «На той стороне», мне хотелось показать великий патриотизм, безграничную любовь к Родине, силу и волю советского человека.

И в каждом спектакле, в каждой ро-

вой роли я стремлюсь передать зрителям ту великую любовь к вождю народов товарищу Сталину, которой охвачен весь наш советский народ.

Все больше и больше женщины мира понимают, что их настоящее место — в передовых рядах борцов за мир, за счастье народов. Как раскрываются глаза передовых женщин мира, я хотела показать в роли Евы Грант в спектакле «Особняк в переулке».

Ева Грант пошла по демократическому пути. Благодаря Советскому Союзу перед миллионами женщин мира открылся этот широкий путь к прекрасному миру социализма.

Мы, советские актрисы, стали активными участницами культурной и политической жизни нашей любимой Родины. Хотелось и дальше работать так, чтобы наше искусство славilo величие дела нашего народа, творца новой жизни.

Ф. БЕЛИНСКАЯ,

актриса Кемеровского театра
имени Луначарского.