

Новости культуры



БЕНЕФИС ВЛАДИМИРА БЕЛИКА

Творческий вечер заслуженного работника культуры РСФСР артиста народного театра драмы КМК Владимира Белика начался очень празднично. Участники всех коллективов Дворца культуры и техники КМК в живописных костюмах заполнили сцену театра металлургов. Они рассказывали биогра-

фию слесаря рельсобалочного цеха КМК, самодеятельного артиста. Конечно, рассказом это и не было. Это было шумное, задорное театральное представление.

А виновник торжества вместо того, чтобы сидеть в роскошном бутафорском кресле, скромно пожиная лавры, выстрелил из стартового писто-

лета, выскочил из зала на сцену с возгласом возмущения:

«Я долго слушал. Больше нет терпенья. Послушайте, ведь я еще живой!»

Он выбежал на сцену веселый и, действительно, еще очень даже живой, и театральное представление, на-

брав темп, понеслось дальше.

А пистолет захватил с собой потому, что собрался на дуэль — стреляться с... женщиной. Не пугайтесь, бенефициант вместе с актрисой народного театра Зоей Максимовой показали отрывок из пьесы Чехова «Медведь».

Сменялись отрывки из

спектаклей, артисты-любители с юмором и от души чествовали своего собрата по искусству, чествовали человека, тридцать лет отдавшего самодеятельному театру, сыгравшего более пятидесяти ролей. Владимира Ивановича пришли поздравить и товарищи по цеху, и бывшие участники самодеятельности, и представители различных организаций города.

Т. ТЮРИНА.

На снимках: заслуженный работник культуры РСФСР В. БЕЛИК; В. БЕЛИК в спектаклях «Любовь Яровая» и «Медведь».

Фото А. Санарова.