

2 ноября 1984 года.

Счастье работать для людей

СЕГОДНЯ
ИСПОЛНЯЕТСЯ
100 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
А. И. БЕЛЕЦКОГО

Основоположник украинского советского литературоведения, ученый, драматург, педагог, активный общественный деятель — все это относится к одному человеку. Александр Иванович Белецкий более 50 лет своей жизни отдал советской науке о литературе. Заслуженный деятель искусств УССР, он был действительным членом Академии наук СССР и республики, на протяжении многих лет возглавлял Институт литературы имени Т. Г. Шевченко АН УССР, был основателем и первым главным редактором журнала «Радянське літературознавство».

Любовь к чтению, литературу проявилась у Белецкого необычайно рано. В его семье знали и почитали Пушкина, Гоголя, Шевченко. После окончания Харьковского университета с золотой медалью Белецкий готовится к научной деятельности. Увлекается поиском и изучением архивных материалов поэтического наследия Симеона Полоцкого.

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед ученым широкие творческие горизонты: «Она стала, — писал А. И. Белецкий, — знаменательным рубежом, началом другой, несравненно более деятельной жизни». Он один из первых среди университетских преподавателей поддержал мероприятия Советской власти в области культурного строительства. Активно включился в научную, критическую, культурно-просветительскую и организационную деятельность на ниве литературы и театра. А. И. Белецкий преподавал в Харьковском театральном институте, ведет театральные студии, пишет пьесы, занимается театральной критикой. Он был одним из организаторов первого детского театра на Украине, где шли его пьесы «Подвиги Геракла», «Игра в Спартак».

На протяжении всей своей научной и творческой деятельности А. И. Белецкий занимал вопрос преподавания литературы в школе. Он часто выступает перед учителями, пишет учебники, статьи — и все это — во имя нового подрастающего поколения, строящего свое будущее, во имя создания «пролетарской педагогики». Много сил, энергии и все свои знания А. И. Белецкий отдает делу воспитания ученых-литературоведов. Он щедро делится с ними своими мыслями, подсказывает направления поиска. «...Всегда больше интересовался произведениями других авторов, которые вырастали на моих глазах, — признавался ученый. — И самой большой радостью для меня было понимание того, что моя мысль находит отклик, является стимулом к работе самостоятельной мысли моих младших товарищей — учеников, которые уже создали или создают серьезные исследования».

Безгранично щедрой была душа у этого ученого, бесконечно мудрым — сердце. Он умело руководил большим научным коллективом. Школа А. И. Белецкого воспитала десятки советских литературоведов, которые сегодня успешно продолжают дело своего учителя.

Научная деятельность Александра Ивановича Белецкого многогранна, его творческие интересы были обширны и глубоки: он создал более 500 работ, посвятив их различным вопросам теории и истории литературы: украинской, русской, зарубежной, их связям с древних времен до наших дней. Их отличает глубина и емкость мыслей, культура и яркость изложения.

Он исследовал творчество классиков русской и украинской литературы, писал о М. Горьком, В. Маяковском, А. Толстом. Его интересовал вопрос о роли русской науки в освоении лучших образцов мировой культуры. Свободно, легко, непринужденно владея всем этим материалом, создавал блестящие научные работы, выдвигая новые гипотезы.

Колоссальный объем знаний и всю свою эрудицию А. И. Белецкий щедро выплескивал в своих трудах. Его работы стали достоянием советской культуры и сегодня служат советскому литературоведению.

Отдавая дань уважения ученому, его ученики чтят память о нем. Почти 20 лет назад было издано собрание сочинений А. И. Белецкого в пяти томах. А сейчас в Институте литературы имени Т. Г. Шевченко АН УССР идет работа над новым изданием литературного и эпистолярного наследия ученого.

А. ШАЦКАЯ.
Сотрудник Института
литературы имени Т. Г.
Шевченко АН УССР.