

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ

от 25 АПР 1963

г. Тбилиси

Газета №

ТАК ЖЕ ХОРОШО, ТОЛЬКО ЕЩЕ ЛУЧШЕ

Театр юного зрителя отметил две знаменательные даты: тридцатишестилетнюю годовщину театра и тридцатилетний юбилей заслуженной артистки республики Ольги Яковлевны Беленко, любимой артистки молодежи.

Вечер открыл приветственным словом директор театра И. Гвинчидзе. О жизни и сценической деятельности актрисы зрителям рассказали заслуженная артистка Грузинской ССР Т. Папиашвили и артист Л. Солнцев.

Тридцать лет назад Ольга Яковлевна впервые пришла в театр. Живую, большеглазую девочку сразу заметил режиссер театра Н. Маршак. «Благословив» будущую актрису, он дал ей первую в ее жизни роль. И пусть эта роль была без слов, но ведь и «молчать не всякий сможет». Так Ольга Яковлевна вошла в театр.

У Ольги Яковлевны большая и яркая сценическая биография. Она сыграла все ведущие роли в спектаклях, идущих на сцене театра, героинь Шиллера и Шекспира, Островского и Гоголя, Пушкина и Гольдони.

Каждый спектакль был премьерой не только для зрителей, но и для самой актрисы. Она была очень строга и требовательна к себе даже в самой незначительной роли и хорошо знала, что для детей нужно играть «так же хорошо, только еще лучше». Своей непосредственной и несомненно талантливой игрой Ольга Яковлевна прививала молодежи «разумное, доброе, вечное».

«У нас, — рассказывает она зрителям, — у артистов, к концу жизни остаются яркие воспоминания. Я не могу пожаловаться на свою судьбу. За тридцать лет у меня было немало творческих радостей. И когда мне останутся только воспоминания, они, я уверена, будут самыми красивыми и светлыми».

Театральная общественность, учащиеся и педагоги города поздравили любимую актрису с славным юбилеем и пожелали ей новых творческих успехов в театре, который делает большое и очень важное дело.

За заслуги в деле коммунистического воспитания нашей молодежи О. Я. Беленко награждена Почетной грамотой ЦК ЛКСМ Грузии, Почетной грамотой Министерства культуры Грузинской ССР и нагрудным значком «Отличник народного образования».

И. БАХТАДЗЕ.