

„НАМ ЖАЛЬ РАССТАВАТЬСЯ С ВАМИ!“

С творчеством Ольги Яковлевны Беленко знакомы многие тбилисцы. Около сорока лет отдала она работе в Тбилисском русском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола.

Играть для детей — это очень сложно и интересно. И актриса по праву может гордиться тем, что на протяжении всей сценической жизни ее творчество пользовалось неизменным признанием юных зрителей. Несколько поколений воспитывалось на спектаклях театра, в которых О. Беленко создала яркие образы, воздействовавшие на зрителя сильнее, чем образ. Это лучшее свидетельство успеха, признания, высокого актерского мастерства.

Ее героини — Любка Шевцова («Молодая гвардия»), Луиза («Коварство и любовь»), Амалия («Разбойники»), и многие другие сразу же становились любимыми и близкими зрителям, потому что для творчества актрисы, вдохнувшей в них жизнь, были характерны искренность и эмоциональность, обаяние и лиризм.

И вот прощальный спектакль актрисы. В пьесе Лиллиан Хеллман «Семья Фарелли теряет покой» она по-прежнему с блеском и с особым подъемом исполнила роль Фанни Фарелли.

В этот день не было долгих парадных речей, но лучше вся-



ких слов звучала роль, сыгранная актрисой, и красноречивее приветственных речей были теплые слова благодарности: «Дорогая Ольга Яковлевна, спасибо вам за все. Нам очень жаль расставаться с вами!». Это учащиеся 37-й средней школы преподнесли любимой актрисе корзину цветов, выразив мысли всех юных зрителей, в сердцах которых творчество народной артистки республики О. Беленко будит ответный отклик, приобщает к миру прекрасного.

НА СНИМКЕ: народная артистка Грузинской ССР О. Я. Беленко в роли Фанни Фарелли.

4 МАЯ 1970

ВЕЧЕРНИЙ
Т. ТБИЛИСИ