

22 СЕН 1961

ВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ

Дневник искусств

ЮБИЛЕЙ ПИСАТЕЛЯ И АРТИСТА

Общественность столицы республики отметила 50-летие со дня рождения и 25-летие творческой деятельности известного киргизского писателя и актера Касымалы Бектенова. На состоявшемся в Государственном театре драмы литературном вечере с рассказом о творческом пути писателя выступил секретарь правления Союза писателей Киргизии С. Эралиев.

К. Бектенов начал свою деятельность с театра. Когда он впервые появился на сцене, ему было 24 года. Вскоре молодой актер понимает, что овладеть мастерством можно только путем углубления своих знаний. И Бектенов поступает в Государственный театральный институт им. Луначарского, который оканчивает в 1941 г.

Нападение фашистской Германии на нашу Родину помешало ему исполнить свои планы. Касымалы отправляется на фронт. И только после демобилизации из рядов Советской Армии осуществляется заветная мечта Бектенова — он артист Киргизского драматического театра. Затем его направляют в Пржевальский драмтеатр, где он работает ряд лет главным режиссером.

Будучи актером, Касымалы Бектенов исполняет главные роли в ряде спектаклей, активно участвует в создании киргизских кинофильмов: «Далеко в горах», «Легенда о ледяном сердце», «Токтогул» и др.

Бектенов известен не только как артист. Его перу принадлежит ряд художественных и драматических произведений, в том числе повесть «Табалды-Пудовкин», пьеса «Труд — опора», «Долина изобилия», «Люди одного цеха», очерки и рассказы.

Творчеству К. Бектенова присущи теплый юмор и сатирическая заостренность. Киргизские чита-

тели знакомы с этой стороной его творчества по его рассказам и пьесам.

На вечере, посвященном юбилею, ему были вручены приветственные адреса и поздравления от творческих организаций и лиц. В заключение был показан фильм «Легенда о ледяном сердце», в котором Касымалы Бектенов создал запоминающийся образ волшебника Камбара.

К. КАИМОВ.