

от 25 МАР 1959

г. Фрунзе

Газета №

Творческий вечер Бюбюсары Бейшеналиевой

Народную артистку Советского Союза Бюбюсару Бейшеналиеву знают и любят не только в Киргизии. Ее замечательное мастерство покорило зрителей Москвы во время проходившей декады киргизского искусства и литературы. По решению Министерства культуры СССР по балету «Чолпон» с ее участием в главной роли будет снят кинофильм.

В республиканском ордена Ленина академическом театре оперы и балета состоялся творческий вечер замечательной балерины.

..Чарующие звуки музыки Чайковского. Медленно плывет тяжелый бархатный занавес. На сцене сказочная, блистательная Одетта. Сколько грации, красоты в ее движениях, какой воздушной и легкой кажется она. А сколько не-

видимого для зрителя труда, сил, выдумки вложено артисткой в каждое движение.

В этот вечер зрители увидели Бюбюсару Бейшеналиеву в трех различных ролях—Одетты—Одилли из «Лебединого озера» П. Чайковского, дочери киргизского народа Анар из первого национального балета В. Власова и В. Фере «Анар», волшебницы Айдай из балета М. Раухвергера «Чолпон».

Во всех спектаклях разная и везде одинаково талантливая Бейшеналиева щедро показала свой многогранный, яркий талант балерины, отдающей все свое искусство народу.

Бурными горячими аплодисментами благодарили присутствующие талантливую актрису.