

25 МАРТА 1959 г.

В



На снимке: народная артистка СССР Б. БЕЙШЕНАЛИЕВА в роли Одиллии из балета «Лебединое озеро».

Фото В. Лазарева.

Творческий отчет балерины

Вчера в Киргизском государственном ордена Ленина академическом театре оперы и балета состоялся творческий вечер-отчет народной артистки СССР Бюбюсары Бейшеналиевой.

Зрителям был показан третий акт балета П. Чайковского «Лебединое озеро», в центральной партии которого (Одетта — Одиллия) выступила выдающаяся балерина, которую заслуженно называют «киргизской Улановой».

Затем на сцене появилась пришедшая из сказки волшебница Айдай. В этой роли из балета М. Раухвергера «Чолпон» («Утренняя звезда») незаурядный талант Б. Бейшеналиевой блеснул особенно ярко.

Восхищение зрителей вызвал также созданный талантливой балериной нежный и полный лиризма образ дочери Киргизстана Анар из третьего акта одноименного спектакля.

В творческом вечере балета приняли участие солисты театра А. Карасев, Б. Суслов, У. Сарбагишев, Р. Юсупов и большинство труппы. Дирижировали на вечере Р. Миронович и К. Молдобасанов.