

Колле, право - при
Завоева Середина?
ТАСТРОЛЬ
1995. - НАМ ЕДЕТ
СТАРЫЙ
ДОБРЫЙ ДЖАЗ

Нынешнюю неделю можно с полным правом назвать джазовой. Не успеют москвичи отойти от фестиваля "Путешествие в Джазленд" с участием самых известных российских музыкантов, как в воскресенье на меломанов обрушится невероятный подарок судьбы. Единственный концерт в первопрестольной даст легендарный джазовый биг-бенд Каунта Бейси.

Самому выдающему черному джазовому коллективу в этом году исполняется шестьдесят. По утверждениям знатоков, если бы в 40-х Каунту не стали подражать белые музыканты, рок-н-ролла могло и не быть. К сожалению, сам Каунт Бейси умер десять лет назад, так и не побывав в нашей стране: в те годы "железный занавес" так и не был поднят для биг-бенда маэстро. Сегодня коллектив возглавляет великолепный тромбонист, композитор и аранжировщик Гловер Митчел. Биг-бенд продолжает традиции, заложенные Бейси: сегодня, как и много лет назад, музыканты работают в традиционной манере "мейнстрим".

Ольга САПРЫКИНА.