

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

1 30 АРД 1968

Газета №

**И СНОВА
ПОЕТ
ЖОЗЕФИНА
БЕЙКЕР**

ПАРИЖ. (Соб. инф.).

Прославленная негритянская певица, человек щедрого сердца и большого таланта вновь выступает в зале парижского театра «Олимпия». «Я несчастное животное! Если я вновь на сцене, то вы, дорогие зрители, понимаете, что это происходит лишь для того, чтобы спасти моих детей! Для того, чтобы доказать всему миру, что детей разных цветов кожи и национальностей можно воспитать друзьями и защитниками мира!». Этим трагическим призывом певица прерывает песню. Снова звучит музыка. Жозефина Бейкер рассказывает историю создания своего «детища» — загородного дома «Милан», где живут ее двенадцать детей. Сильный голос 62-летней певицы исполняет песни, которые прозвучали на эстраде 44 года назад, и песни новые, написанные для нее совсем недавно. Последний монолог, которым она прерывает свою песню, посвящен... долгам Жозефины. О том, что она задолжала более полутора миллионов франков, что ее поместье уже перезаложено в пятый раз. Со сцены певица уходит под гром аплодисментов...