

Индия. Много моих земляков побывало в этой древнейшей стране. Торговые и иные связи приводили в Баку, Шемаху, Мингечаур и другие места Азербайджана представителей великой индийской нации. Любопытно, что первый европеец, посетивший далекую Индию, тверской купец Афанасий Никитин держал свой путь через Шемаху, Баку, где он пробыл довольно долго, собираясь в заморскую страну.

Наш народ с горячим сочувствием относился к героической борьбе индийцев за свою свободу и независимость, против колониализма. Провозглашение этой многомиллионной страны республикой от души приветствовалось жителями Азербайджана, как и народами других советских республик. Памятники культуры Индии, индийская литература, искусство, народное творчество всегда интересовали лучшие умы азербайджанского народа. Еще великий Низами воспевал в своих произведениях Индию и ее трудолюбивый народ.

Мне, одному из представителей Советского Азербайджана, пришлось дважды побывать в этой стране: первый раз в 1952 году с делегацией деятелей советской науки и культуры, второй — в 1954 году с группой мастеров искусств. Посещение Дели, Бомбея, Калькутты, Мадраса, Хайдарабада, встречи с представителями

Н Е З А Б Ы В А Е М О Е

Рашид БЕЙБУТОВ,
народный артист Азербайджанской ССР

индийской интеллигенции произвели на нас очень большое впечатление. Мы видели, какой горячий интерес и дружеские чувства к нашей стране проявляет великий индийский народ.

Разве можно, например, забыть восторженные толпы индийцев по пути следования нашего поезда, дружеские объятия, импровизированные концерты? С огромным вниманием и восторгом принимали слушатели песни, исполненные на азербайджанском и их родном языках. А разве можно забыть беседы о литературе и искусстве с писателем Мульком Радж Анандом, драматургом Аббасом, кинорежиссером и артистом Радж Капуром, превосходными артистами, певцами и другими блестящими мастерами искусства?

Участники нашей делегации не забудут величественных храмов и дворцов, которые мы видели в городах Индия, посещение хореографического училища в Мадрасе, просмотр в Бомбее оригинальных спектаклей, где все актеры были в масках.

По возвращении в Баку меня окружали многочисленные земляки, которые готовы были часами слушать рассказы о жизни индийского народа, о литературе и искусстве. С успехом прошли в городах и селениях Азербайджана фильмы «Бродяга», «Два бига земли», «Байджу Бавра» и другие. В Азербайджане хорошо понимают индийскую музыку, так же как и в Индии наши азербайджанские музыкальные произведения встречают полное понимание. Большой интерес в нашей республике вызывают произведения Рабиндраната Тагора, Кришана Чандра, Мулька Радж Ананда, Аббаса. Периодическая печать на азербайджанском языке систематически помещает отрывки из романов, повестей и пьес индийских писателей, рассказы и очерки о жизни дружественной страны.

Приезд индийских делегаций всегда вызывает у нас чувство радости и гостеприимства. Сейчас наш народ с особым удовлетворением встретил сообщение о приезде в Советский Союз выдающегося представителя индийского государства господина Неру. Мы уверены, что его приезд будет содействовать дальнейшему укреплению дружественных связей СССР и Индии. Мы рады встретить его как посланца великой нации.

БАКУ.

„Советская культура“
11. VI. 55.