

Перу писателя Анатолия Безуглова принадлежат книги «Неожиданное доказательство», «Кто виноват», «Инспектор милиции», «Змееловы», «Закон есть закон», «Следователь по особо важным делам», «Записки прокурора» и другие. В соавторстве с Ю. Кларовым им написана трилогия «Конец Хитрова рынка», «В полосе отчуждения», «Покушение». А. Безуглов — лауреат конкурса МВД СССР и Союза писателей СССР. За литературное творчество он удостоен золотой медали имени Н. Кузнецова. Недавно в серии «Стрела» издательства «Молодая гвардия» вышел его новый роман «Хищники».

ПРАВДА НА СТОРОНЕ ЧЕСТНЫХ

НА Дальнем Востоке в заповеднике Кедровый убит выстрелом из охотничьего ружья московский ученый Авдонин. Следователь областной прокуратуры Ольга Арчилова Дагурова вылетает на вертолете за четыреста километров в тайгу. На первый взгляд и следователю, и читателю все как будто ясно: молодой лесник Нил Осетров сам явился к участковому милиционеру с признанием, что стрелял из своего карабина в приезде-го. Убийство из-за ревности. Но... С первых же страниц романа А. Безуглов очень тонко и умело показывает всю трудность и сложность профессии следователя. Кропотливо разобраться в происшедшем, собрать и проанализировать отдельные, на первый взгляд незначительные факты, восстановить истинную картину преступления — все это писатель с прекрасным знанием дела и литературным мастерством демонстрирует на страницах романа.

Образ следователя Дагуровой, бесспорно, — большая удача автора. Мысль автора, что только с помощью и в единении с окружающими нас людьми преступление бу-

дет раскрыто, проходит через всю книгу. Самобытными выписаны характеры и других персонажей: участкового милиционера Резвых, его жены Олимпиады Егоровны, судебно-медицинского эксперта Кабашкина, криминалиста — специалиста по оружию Веселых, ученого-биолога Сократова, лаборантки Кучумовой, киноактера Уралова, пианиста Пясецкого, будущей студентки Марины Гай.

В романе Анатолий Безуглов ставит перед собой не только задачу занимательно воссоздать хронику раскрытия преступления. Детективный сюжет здесь для автора, если можно так выразиться, лишь специфический прием, чтобы высветить и поставить острые и сложные проблемы сегодняшнего дня. Действенные аспекты охраны родной природы, непримиримая борьба с теми, кто истребляет ценных зверей ради личной выгоды, подлинная гражданская ответственность за порученное дело, где бы ты ни находился, какая бы ни была у тебя профессия, — эти актуальные вопросы во всей их глубине возникнут у всех, кто возьмет в руки эту увлекательную книгу.

Жестокий поединок в тайге Нила Осетрова и Федора Гая — это для писателя еще и столкновение двух мировоззрений, двух жизненных концепций. Правда всегда на стороне честных людей, для которых родная природа — неотрывная частица их собственной жизни

С. ИПОЛИТОВ.

г. Москва

8 июл 1983

НИКИТОЕ 0503721111