

Безруков против Аль Пачино, Де Ниро и Брандо

Народный гад — Ульяновск-2003 — 1 апр. — с. 14

МОЙ КУМИР

Сериал «Бригада» поднял на вершину популярности актера, которого раньше называли «солнечным мальчиком». Он блистал на театральной сцене в ролях Моцарта и Есенина, смешил публику в юмористических шоу, но стоило ему перекраситься в брюнета, насупить брови и взять в руки пистолет, страна воскликнула: «Вот наш герой!».

Сергея Безрукова можно назвать баловнем судьбы. Он не приехал босой из глухой провинции в столицу пробивать себе дорогу в шоу-бизнес. Он родился в Москве в семье известного актера Театра сатиры Виталия Безрукова. Окончил Школу-студию МХАТ у Олега Табакова и у него же в театре «Табакерка» начал актерскую карьеру. Здесь он сыграл и продолжает играть много ролей в спектаклях «Ревизор» Н. Гоголя, «Псих» А. Минчина, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «На дне» М. Горького, «Признания авантюриста Феликса Круля» Т. Манна... Хорошие обласканные критикой работы, но почему-то так сложилось, наибольший успех Безрукову принесли роли за пределами родных стен «Табакерки» — это «Койка» А. Яхонтова в театре «Монолог XXI век», «Амадей» П. Шеффера в МХАТе им. А.П. Чехова, «Жизнь моя, иль ты приснилась мне?» Н. Голиковой в Театре им. М. Ермоловой. За роль Есенина в последнем спектакле Сергей награжден Государственной премией. В 2001 году получил звание заслуженного артиста.

Параллельно театральной деятельности Безруков был востребован на телевидении. С 1994-го по 1999 год он озвучивал 11 персонажей в программе «Куклы» на НТВ. Участвовал в развлекательной программе Игоря Угольников «Доктор Угол», в проекте «Старые песни о главном-3». Много снимался в сериалах — «Развязка петербургских тайн», «Черная комната», «Офис», меньше в кино — «Крестonosец», «На бойком месте», «Китайский сервиз», «Вместо меня». Все это, как я уже говорил, лишь укрепляло представление публики о Безрукове как о «солнечном мальчике», но это амплуа начало раздражать актера. Он говорит: «Я давно вырос, а этого никак не хотят увидеть. Я — нормальный мужик, взрослый дяденька. Мне уже двадцать девять лет. Может быть, кому-то это покажется смешным, но двадцать девять — это не двадцать». Когда появилась «Бригада», за роль Саши Белого актер ухватился как за спасительную соломинку. Сейчас трудно представить, но Сергея со скрипом утвердили в сериале. Для пущей правдоподобности продюсеры хотели пригласить совсем неизвестных актеров, а за Безруковым к тому же такой светлый и радужный шлейф от предыдущих работ тянулся, что на бандита он был похож в последнюю очередь. Он уже хотел сдаться, отказаться от проб, но будущая жена актриса Ирина Ливанова помогла, настояла.

Два года снимались 14 серий «Бригады», Ирина и Сергей за это время успели пожениться. Он так занят своей работой, что их первое свидание состо-



Фото Павла ШАЛАПИНА.

Сергей Безруков во время гастролей в Ульяновске в 1997 году с программой «Куклы».

ялось в метро, на ходу. Предложение делал в примерной Театра на Таганке перед спектаклем «Койка». А в тот день, когда они отправились в загс, он играл Моцарта на сцене МХАТа, а невеста, свидетели, родители и гости ждали, пока закончится спектакль, в зрительном зале. И на следующий день, со-

брав остатки со свадебного стола, Сергей укатил на съемочную площадку. Сейчас, когда его спрашивают, почему согласился сниматься в «Бригаде», он отвечает: «Когда смотришь такие фильмы, как «Однажды в Америке» или «Крестный отец», хочется доказать, что мы не хуже. Почему мы так восторгаемся американцами, когда наши актеры на порядок выше?! Конечно, до конца мы не можем конкурировать с американцами, но очень хотелось посоревноваться с Аль Пачино, Де Ниро и Брандо».

После выхода сериала на телеэкраны поднялся шквал обвинений (примерно такой же, как после фильма «Брат») в том, что идет романтизация образа бандита, вернее — бандитского образа жизни. Полностью согласен, но также согласен и с тем, что Безруков сыграл свою лучшую сериальную роль. Все же критики достали актера по данному поводу так, что о своих планах он теперь говорит: «Никакой «Бригады-2» не будет! Будет работа над сериалом «Сергей Есенин». Я давно об этом мечтал. Кроме того, на одном из телеканалов выйдет комедия «Ключ от спальни». Там я играю профессора орнитологии Павла Марусина. В скором времени зрители смогут увидеть меня и в мелодраме «Она никогда не узнает». Еще одна моя новая роль. Она небольшая. Но значимая для меня. В кинофильме «Московские саги» я играю Василия Сталина. В общем, больше никакой крови и криминала! Никакого мордобоя!».

Алексей НИКОЛАЕВ.