

# Новая власть в филармонии

Приказом министра культуры В. Егорова от 1 июля директором Московской Государственной академической филармонии назначен Александр Безруков.

**А. Безруков** род. в 1948. В 1974 окончил Московскую консерваторию (класс специального фортепиано Н. Емельяновой). Преподавал на военно-дирижерском факультете консерватории. С 1981 работал в управлении музыкальных учреждений Министерства культуры СССР, в Администрации Президента (Комиссия по Государственным премиям). Последняя должность — помощник вице-преьера Правительства РФ В. Матвиенко. Жена А. Безрукова — заведующая аспирантурой Московской консерватории Е. Савельева.

**Юрий Прибегин**, занимавший пост директора филармонии с 1988, назначен советником директора.

Новый директор пока избегает давать интервью, поскольку *«для разговора о долгосрочных планах необходимо глубоко вникнуть в дела филармонии»*. **Основными задачами директора А. Безруков** считает сохранение и приумножение традиций и, конечно же, внедрение новых форм концертной работы, связанных с новыми социально-экономическими условиями, контакты с молодыми музыкантами, расширение географии приглашаемых музыкантов. Слову «реформа» он предпочитает словосочетание «эволюционный процесс», а на провокационный вопрос: *«Чьи интересы Вы представляете?»*, отвечает: *«Прежде всего, интересы слушателей и коллектива филармонии»*.