

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты

ЛЕНИНЕЦ

Иваново

от
26 ФЕВ 1958
Газета №

Концерт Игоря Безродного

Среди выдающихся представителей советской скрипичной школы, завоевавшей мировую славу, молодой артист лауреат Международного конкурса скрипачей Игорь Безродный по праву занимает одно из первых мест.

В программе двух концертов Игоря Безродного, организованных областной филармонией 23 февраля для ивановских слушателей, были представлены разнообразие по жанру и содержанию музыкальные сочинения.

Талантливый скрипач мастерски справляется и с таким шедевром музыкальной классики, как соната ре мажор Генделя, состоящая из четырех разнохарактерных частей, и с такой оригинальной миниатюрой, поражающей богатством звуковой палитры, как музыкальная сказка Сергея Прокофьева «Петя и волк», и с проникнутым

большим драматизмом «Романсом» Рахманинова.

Поразила слушателей силой выразительных средств знаменитая «Чаконда» Баха, исполненная артистом без аккомпанемента. Глубокое впечатление вызвала «Болгарская рапсодия» Панчо Владигерова, построенная на мелодиях и танцевальной музыке братского южнославянского народа. «Бразильский танец» Кrippса и «Лунный свет» Дебюсси — произведения, различные по своему музыкальному языку и настроению, тонко воспринятому и переданному артистом, были прослушаны также с затаенным дыханием.

Присутствовавшие на концертах должным образом оценили и искусство пианиста А. Д. Макарова, прекрасно аккомпанировавшего молодому скрипачу.

Вл. БАРТЕНЕВ.