

## И. БЕЗРОДНЫЙ В НОРВЕГИИ

**В** СТОЛИЦЕ НОРВЕГИИ с большим успехом прошли выступления скрипача Игоря Безродного совместно с симфоническим оркестром Филармонии г. Осло под управлением американского дирижера Я. Горнштейна.

Норвежская печать высоко оценивает мастерство советского скрипача. «Звуки его скрипки мягки и шелковисты, свет-

лы и прекрасны подобно сиянию жемчуга», — пишет газета «Моргенбладет». Музыкальный критик газеты «Дагбладет» называет выступления артиста «художественным подвигом» и подчеркивает, что «игра И. Безродного по своей беспредельной глубине и красоте едва ли может быть сравнима с тем, что мы слышали ранее».

(Соб. инф.).

Советская культура  
г. Москва

- 7 ФЕВ 1961