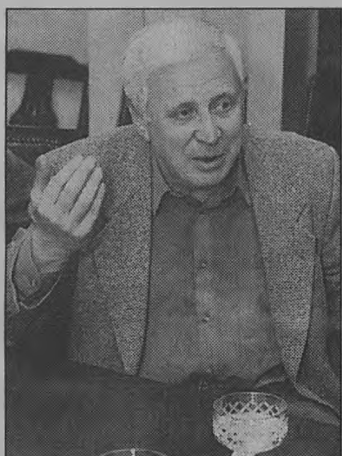


Клуб 1932

Герои Юрия Безелянского
«сделали» шестидесятые годы,
но «своим» считают время сегодняшнее

Дарья АКИМОВА

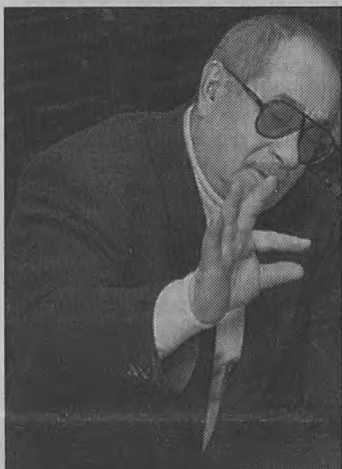
Тридцать второй год — это не тридцать седьмой, но тоже мало чего хорошего, скажете вы. И будете не правы. Хотя бы потому, что именно в тридцать втором году родились Элизабет Тейлор, Роберт Рождественский, Андрей Тарковский, Родион Щедрин, Жак Ширак и... наш давний автор историк Юрий Безелянский. Именно ему в голову пришла простая мысль — составить энциклопедию судеб своих именитых ровесников. Так и родилась книга «Клуб



Леонид Жуховицкий:
настоящий публицист
умеет быть убедительным

1932» — совсем даже не о «частной жизни», а о жизни нашей общей, о судьбе поколения.

На презентации «Клуба 1932» в нашей редакции собрались автор «Клуба» и его герои — актеры-курсники по «Щуке» Александр Белявский и Зиновий Высоковский, художник Борис Жутовский, поэтесса Римма Казакова, футболист-легенда Анатолий Исаев, публицист Леонид Жуховицкий. Для последних издание книги

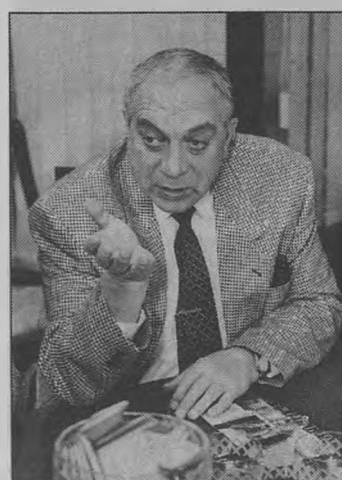


Борис Жутовский:
«Если все время быть
«оппозицией» неважно
чему — это же с ума сойти
можно! Мы никогда и не
думали ею быть»

стало полным и, кажется, приятным сюрпризом. Пили шампанское и спорили: а существует ли оно, это поколение-32? И чем отличается от поколения-21 и поколения-40?

Юрий Безелянский:

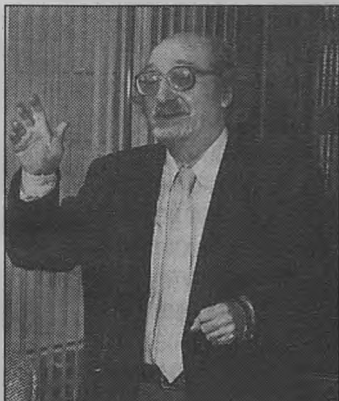
— Это так сложно — собрать ровесников! Я на это потратил две недели. Но кого-то так и не смог «достать» — например, академика



Зиновий Высоковский:
«Меня иногда спрашивают:
«Зяма, почему ты стал
такой красивый?». А это
года придают моему лицу
благообразность»

Аганбегяна, космонавта Рукавишникова, писателя Аксенова...

Странное поколение: это их детство оборвала война, это на «их» десять девочек пришлось потом девять ребят. А казалось бы, они были слишком молоды,



Владимир Золдин

Ликбез от Юрия Безелянского: «А еще в 1932 году Исаак Бабель встретил свою будущую жену, а Михаил Булгаков сочетался браком с Еленой Сергеевной — женщиной, похожей на Маргариту...»

чтобы потерять «своих» на войне. Но зато они были уже сильными (чуть не написалось «взрослыми»), чтобы пережить войну и почувствовать ее... изнутри. Это они «сделали» шестидесятые годы. Просто потому, что могли позволить себе самую большую по со-



Римма Казакова в красоту своего поколения верит. Трудно не поверить, кстати

ветским временам роскошь — думать. Автор рассказал в книге о 80 знаменитых личностях, родившихся в этом году. Правда, Анисим Гиммерверт (замечательный журналист, который написал книгу о Майе Кристалинской) недавно рассказал ему, что любимая многими и рано ушедшая певица тоже родилась в 1932-м. Но написать главу Ю. Безелянский не успел, книга уже была «на выходе». Зато успел о многих других, в том числе и об упомянутых в этой заметке. Отдельные главы при-



Александр Белявский:
«Драгоценный камень
сможет хорошо обработать
только тот, кто не знает
о его бешеной стоимости.
Время похоже
на камешек.
Поколение-32 —
на «неведающего» ювелира»

шлось переписывать: умерла Раиса Максимовна Горбачева, застрелили Карена Демирчана в армянском парламенте — они тоже были детьми тридцать второго...

А собравшиеся в редакции именитые представители поколения еще долго вспоминали свою молодость, обменивались комплиментами и подковырками. И порою начинало казаться, что понятие «советский анекдот» ввели именно они. Они вообще много чего «ввели» и «вводят» до сих пор. Например, еще позволяют себе (и могут!) заводить детей (самый младший ребенок в семье одного нашего гостя дорастет до школы только через несколько лет).

Они не знали, что на их долю выпадет самый странный век в истории. Они не знали — и они его сделали.