

И 1 АПР 1983

ПЕЧЕРНАЯ МОСКВА

# ПУТЬ ПОЭТА

2207

В Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина сегодня открывается книжно-иллюстративная выставка.

Она посвящена 100-летию со дня рождения Демьяна Бедного (1883—1945). Эта большая юбилейная экспозиция позволяет проследить весь жизненный и творческий путь поэта, одного из зачинателей литературы социалистического реализма.

Бедный (Ефим Алексеевич Придворов) в 1912 году вступил в ленинскую партию и вскоре начал

регулярно выступать в большевистской печати. Редчайшие экземпляры газет с его публикациями можно увидеть на стендах.

Выставка рассказывает о знакомстве поэта с В. И. Лениным, которое сыграло решающую роль в формировании мировоззрения поэта, определило всю его последующую творческую и общественную деятельность.

Представлены многочисленные издания популярных в годы гражданской войны сатирических стихов, фельетонов, басен, песен, ставших грозным оружием в борьбе с

врагами Советского государства. Многие из этих изданий красочно иллюстрированы в стиле народного лубка. Выставлены здесь первые издания эпических поэм Бедного «Про землю, про волю, про рабочую долю» и «Главная улица», проникнутых пафосом революции и строительства новой жизни.

Сатирический дар и горячая любовь к Родине ярко проявились в творчестве Бедного в годы Великой Отечественной войны. Об этом свидетельствуют его публикации в «Правде», «Окнах ТАСС».

За годы Советской власти произведения Демьяна Бедного издавались в нашей стране 324 раза общим тиражом 12 587 тысяч экземпляров на 16 языках народов СССР и зарубежных стран.