

Гов. и показ - Москва, Москва - 1989 - окт. (НЧО) - с. 20.

**Телевидение**



## НА КОНЦЕРТЕ АЛЛЫ БАЯНОВОЙ

СУББОТА, 7 ОКТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.50;  
ТО-4—19.20; ТО-3—17.50; ТО-2—15.20; ТО-1—13.20

Имя А. Баяновой появилось на наших телеэкранах всего лишь год назад. Первая передача о ней имела головокружительный успех у телезрителей — звонки, письма, телеграммы, аншлаги на концертах певицы, внимание администрации лучших концертных залов страны. Конечно,

настоящий успех всегда приходит неожиданно, но никогда не бывает случайным. К нему ведет порой неприметный для окружающих, но далеко не всегда усыпанный розами путь. Путь Аллы Баяновой к успеху на своей Родине был долг...

Минувший год певица про-

вела в гастрольных поездках. Тысячи ее восторженных поклонников аплодировали ей в концертных залах Ленинграда, Киева, Ростова-на-Дону, Одессы, Архангельска, Риги, поступают приглашения из городов Сибири, Закавказья, Урала...

Да, это слава, успех, признание! Но не они дают Алле Николаевне силы на ежедневные концерты, частые поездки из города в город, а счастливая возможность петь по-русски песни, полные страсти и нежности, которые она бережно сохранила в памяти и пронесла сквозь долгие годы непонимания и запретов.

Я думаю, что не только талант и мастерство певицы собирают аншлаги на ее концертах. Привлекает ее искренняя радость общения с нами — слушателями, от которой становится тепло и уютно на душе.

Недавно Алла Николаевна обратилась к Советскому правительству с просьбой о предоставлении ей гражданства (ведь она до сих пор румынская подданная). Просьбу обещали удовлетворить.

Идя навстречу многочисленным просьбам телезрителей, мы сняли на видеопленку из Государственного Центрального концертного зала сольный концерт Аллы Баяновой, который и предлагаем вашему вниманию. В нем принимает участие также Ленинградский инструментальный ансамбль под руководством пианиста Михаила Аптекмана.

Н. ГРЕШИЦЕВА

Фото ТАСС