

## \*ГАСТРОЛЕРЫ



Алла Баянова в Белоруссии. Она выступила с тремя концертами в зале Белорусской государственной филармонии, затем гастролы ее продлятся в Бобруйске, Мозыре, Гродно. Певица второй раз приезжает в нашу республику и не скрывает, что рада встрече с белорусскими слушателями.

## Прекрасные мгновения

Так уж распорядилась судьба, что семья Баяновой оказалась в Румынии, когда Бессарабия с ее землями, виноградниками была присоединена к этому государству. Затем жизнь в различных странах Европы — Греции, Испании, Бельгии, Германии, Австрии. И везде, где Алла Николаевна работала, пела, ее окружали интересные люди, ей сопутствовал успех. И везде, где бы она ни выступала, с особой теплотой и любовью пела русские романсы и песни, следила за жизнью в России.

Среди друзей Баяновой было много русских, с особой

теплотой она вспоминает и рассказывает о Петре Лещенко, известном певце, на творчестве которого выросла, сформировалась как певица и которого считает своим учителем.

Мне посчастливилось побывать на двух концертах Аллы Николаевны. Накануне встречи с известной певицей казалось, что знаешь о ней достаточно много из прессы, радио и телевизионных передач.

Однако встреча с «живым» мастером всегда неожиданна, и палитра таланта открывается с небывалой силой. С первых секунд своего появления на сцене певица «взяла» зал в свои

руки, заявив мягко, но в то же время достаточно уверенно, что она сделает все возможное, чтобы слушатели узнали, что такое подлинное искусство, и хоть на время смогли уйти от проблем и сложностей современной жизни. Она искренне хотела, чтобы сердца слушателей потеплели, а на их лицах появились улыбки. Не скрою, после исполнения нескольких романсов певице удалось добиться желаемого.

Жизнелюбие, доброта, любовь к людям, бесконечное уважение своих слушателей, стремление «выложиться» в каждом концерте до конца,

почитание коллег-музыкантов, выступающих с ней в концертах и сопровождающих ее пение, — все это прочитывается зрителем. «Новая» эстрада начала нас от этого отучать.

После концерта становится понятно, почему Баянова возвратилась в Россию в то время, когда многие, наоборот, уезжают. Быть в стране, по которой тосковала многие годы, разделять с ней трудности, помогать своим творчеством, вселять оптимизм и получать за это горячую благодарность миллионов, — разве может быть что-нибудь радостнее для творца, артиста? Со времени

возвращения Баянова дала более 500 концертов! К счастью, жалует она и белорусских слушателей.

Подкупает трепетность А. Баяновой как в песнях, так и в жизни. Она озабочена тем, как сохранить для людей лучшее песенное наследие страны. Артистка выбирает песни и романсы с глубокими, умными словами и убедительно доносит текст.

А. Баянова не скрывает, что она озабочена тем, кому доверить эстафету. У нее есть ученики. Думаю, что один из них — Александр Ретюнский вполне достоин такой чести. В концерте он с успехом выступает как солист, отличающийся большой лиричностью, музыкальностью. Он и партнер А. Баяновой в дуэтах.

Э. СКУРАТОВА.