

Bajanova Алла

11.06.2004  
11.30.07



**ЛЕГЕНДАРНАЯ** певица, исполнительница романсов Алла БАЯНОВА пережила за свою долгую жизнь немало: лагерь, скитания без крова, унижения, смерть ребенка. Но и в свои 90 лет Алла Николаевна радуется жизни и гордится, что ей в любви признаются 20-летние мальчишки.

вернуться с подарками, но приехал в гробу - разбился в автокатастрофе.

### Не те мужчины

- РАБОТА помогла мне забыть. Я выступала с гастролями по всей Европе, переезжала из отеля в отель. Когда мы давали представления в Бейруте, у меня появился необычный поклонник - настоящий шейх... Он не пропускал ни одного моего выступления, постоянно приглашал на ужин

В 1940-м Баяновы осели в Румынии. В то время там была диктатура Антонеску. Алла продолжала выступать с гастроями, поступила на работу в румынский театр "Альгамера", где пела свои любимые русские песни. За репертуар-то ее и наказали. Однажды к дому Баяновых подъехал "черный воронок". Сотрудники Securitate устроили семье допрос, обыскали дом, а Аллу забрали за "агитационную деятельность в пользу Советского Союза".

мой муж не был так хорош, на него бы не смотрели другие женщины, а значит - он был бы обычным невзрачным человеком. А так мой муж пользуется популярностью, его хотят женщины, но все они просто его любовницы, а я - жена.

Когда в Румынии окончательно установился социализм, моего мужа обвинили во всех смертных грехах. Попытались арестовать, но мы сбежали. Скитались по подвалам, чердакам Бухареста. В городе у нас почти никого не осталось - всех друзей и знакомых отправили в лагерь. Мне удалось устроиться на работу в ресторан. Там ко мне относились ужасно, под угрозой увольнения заставили

# Алла Баянова. От Парижа до Арбата

## Из гадких утят в белые лебеди

ДЕВОЧКА Алла была очень красивой, "длинноногая, длиннорукая". Даже бабушка со стороны отца говорила: "Да, похорошеть бы не мешало", что очень злило молодую маму. Но спустя несколько лет из гадкого утенка вырос белый лебедь.

- Я действительно, как будто по настоянию бабки, похорошела. Мужчины, встречая меня, спрашивали: "Кто эта хорошенькая девочка?" И я отвечала: "Я Коки Левицкого дочь". Сначала у моего отца была фамилия Левицкий, а так как он безумно любил инструмент баян, мама предложила сменить фамилию на Баянов. И вот с того времени я стала Аллой Баяновой.

Мне было 13 лет, когда родители переехали в Париж. Там я стала профессионально выступать в барах с сольными номерами. И вот в один из моих рабочих вечеров во время песни в зал вошел шикарный господин в темно-синем фраке с белым кашне на шее. Он подождет, пока я закончу песню, потом подошел и представился: "Александр Вертинский". Затем попросил познакомиться со мной мамой. Она отнеслась к Вертинскому настороженно, сказала: "Александр, вы очень опасный для молодой девушки человек. Аккуратнее с моей дочерью. Смотрите, чтобы она из-за вас голову не потеряла". А не потерять голову было невозможно: красавец, лет под сорок - самый разгар для мужчины. К тому же он ухаживал за женщинами, как настоящий принц.

Вертинский предложил Баяновой делать совместную программу в Московском Эрмитаже. Свою протеже он называл то Аделаидой, то славянкой с персидскими глазами. Иногда троица - Алла, Александр и Люся (белый бульдог, любимица Вертинского) - вместе "чаевичала".

Через год работы в Эрмитаже, будучи уже профессиональной певицей, я влюбилась. Звали его Андрей, по титулу он был ни больше ни меньше чем князь. Андрей тоже был ко мне неравнодушен и как-то раз попросил моей руки у родителей.

Свадьбу было решено справить ровно через три года, когда Алле исполнится 17 лет. Жених готов был ждать хоть целую вечность. Но княгиней Баяновой стать было не суждено: как-то Андрей отправился в деловую поездку, обещал



**"Россияне приняли меня как свою, сняли обо мне программу, назвали легендой. Горбачев подарил маленькую квартирку на Старом Арбате, в которую я с удовольствием и переехала".**

## Барыня

- ВЫПУСТИЛИ меня из лагеря только через полтора года, обвязав каждый день отметаться, что я не покинула Бухарест. И вот однажды, когда я пришла в жандармерию, ее начальник, похожий на жабу, зазвал меня к себе в кабинет и сказал, что может помочь, если я буду с ним ласковой. Я ответила, что без любви не могу. Он очень долго смеялся над моими словами, сказал, чтобы я все-таки подумала. Вышла я из жандармерии в слезах, шла по улице и рыдала. И вдруг меня чуть не переехала машина. Остановилась. Жутко бранься, из нее вышел молодой человек. Когда увидел меня, рыдающую, положил руку на плечо и спросил: "Кто вас обидел?" Он посадил меня в машину и довез до дома. Зашел к нам в гости, познакомился с моими родителями, предложил им: "Пусть ваша дочь переедет в мое имение". Так я стала барыней: мой второй муж, Стефан Шендри, был из очень знатного и богатого рода. И хотя имение его было совершенно заброшенное, я его поставила на ноги: 500 овец, 12 коров, лошади, 400 га земли, 500 га леса - все это было под моим началом.

Со вторым мужем мы поначалу жили душа в душу, Стефан меня очень любил, заботился. Но однажды я узнала, что он иногда похаживал налево. Поначалу я переживала, рыдала ночами в подушку. Но потом поняла, что, если бы

выступать, когда моя мать умирала в госпитале.

Штефана все-таки поймали и сослали на каторгу на три года. Тюрьма совершенно сломала его, он вернулся ко мне обозленным человеком. Злость свою он попытался вымещать на мне. Но я, хотя все понимала, терпеть издевательства не стала. Ушла, оставив своего мужа подруге нашей семьи, которая давно на него заглядывалась.

Третий раз я вышла замуж по расчету, чтобы уехать из Румынии. Но без любви построить семью с этим мужчиной не смогла, и мы очень быстро развелись. Российское гражданство я получила только в 1989 году, приехала в Россию почти без вещей: думала, что не смогу устроиться, что никто мне не поможет. Но россияне приняли меня как свою, сняли обо мне программу, назвали легендой. Горбачев подарил маленькую квартирку на Старом Арбате, в которую я с удовольствием и переехала.

"Настоящую судьбу", "свою половинку" Алла Баянова так и не нашла. Родить ребенка у нее тоже не получилось: она ждала малыша от Штефана, но на четвертом месяце случился выкидыш, и врачи сказали, что детей у Баяновой больше никогда не будет. Алла Николаевна не одна - с ней живут ее любимые животные: собаки и кошки, которых она когда-то приютила.

- Моя квартирка притягивает и людей и зверей. Я никогда не бываю одна, у меня всегда гости, причем гости молодые, которые приходят, чтобы признаться мне в любви, говорят мне потрясающие слова, целуют руки, спрашивают: "Как вам в таком возрасте удается оставаться в жизненном тонусе?" Придет момент, когда я выйду прощаться со своим зрителем, тогда и раскрою все свои секреты.

Валентина ОБЕРЕМКО  
Фото ИТАР-ТАСС

## TV-РЕЙТИНГ

Программы - лидеры по объему телеаудитории России по жанрам с 5.07 по 11.07.2004 г.

Название	Дата	Канал	Рейтинг, %	Доля, %
КИНОФИЛЬМЫ				
"Подари мне лунный свет"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	8,3	31,2
"Миротворец"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	8,1	30,9
"Фанат-2"	9.07.2004	РОССИЯ	5,9	19,9
"Назад в будущее-1"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	5,7	32,3
"Спаун"	9.07.2004	РОССИЯ	5,7	27,1
ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОГРАММЫ				
"Кушеры. Андриан Николаев"	6.07.2004	ПЕРВЫЙ	5,2	24,8
"Негустые заметки"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	2,8	24,8
"В поисках приключений" (повтор)	9.07.2004	РОССИЯ	2,5	17,3
"Путешествия натуралиста"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	2,0	14,5
"Дачники"	11.07.2004	ПЕРВЫЙ	1,8	13,2

По данным "ТНВ Online Media". Последующие аудитории: розничные и старше