

— 2 СЕН 1982

● Снимается фильм

## «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО»

Так называются популярный туристский маршрут по старинным русским городам Центральной России и цветной художественный фильм, создающийся на киностудии «Леннаучфильм» по заказу Гостелерадио СССР. Цель его — пропаганда культурного наследия прошлого, но на этот раз средствами художественного игрового кино. Авторы, сценарист И. Голубев и режиссер Э. Короленко, прибегли к приему «кино в кино».

...Съемочная группа разыскивает по «Золотому кольцу» народные таланты, стремясь создать фильм о них, и в определенный момент оказывается, что талант рядом: замечательные песни сочиняет и исполняет в свободное от работы время или в перерывах между съемками... оператор Евгений.

Съемочный коллектив фильма «Золотое кольцо» уже работал в Переславле-Залеском, Ростове Великом, Костроме. Сейчас он приехал в Суздаль, где (по сценарию) и должно в полной мере рас-

крыться дарование героя картины.

В главной роли занят знакомый многим автор и исполнитель своих песен Евгений Бачурин. Он — профессиональный художник, член Союза художников СССР, график. Стихи пишет с детства. Песней увлекся пятнадцать лет назад. Его произведения звучат в передачах радио и телевидения, в спектаклях многих театров страны. Вышла маленькая пластинка в фирме «Мелодия», скоро выходит большой диск «Дерева вы мои, деревья».

В прошлом году Евгений Бачурин выступал с концертами во Владимире. Сейчас в Суздале пробует себя в новом амплуа...

Натурные съемки проходят на территории музея деревянной архитектуры, в Спасо-Евфимиевском и Покровском монастырях, в Торговых рядах, на улицах города.

Ю. БЕЛОВ,  
внешт. корр. «Призыва»

\* \* \*



НА СНИМКЕ: Евгений Бачурин.

Фото автора.