



ЧУВСТВУЯ ПУЛЬС ЭПОХИ

На афишах Народного театра имени Ивана Вазова в Софии уже 15 лет фигурирует имя заслуженной артистки НРБ Виолетты Бахчевановой. Она создала на сцене десятки образов женщин различных времен и эпох, сильных, целеустремленных, мужественных, глубоко запавших в сознание зрителей. Среди них—гордая, пленительная и самоотверженная болгарка Мария-Десислава из «Ивана Шишмана» К. Зидарова, энергичный и талантливый инженер Тина из «Битвы в пути» Г. Николаевой, смешная карьеристка госпожа Терзийская из «Карьеристов» Ивана Вазова, прекрасная грешница Мария Стюарт из одноименной драмы Шиллера.

Виолетта Бахчеванова родилась и училась в Софии. По окончании актерского факультета столичного театрального института (класс профессора Кростыо Мирского) она некоторое время работала в Бургасском драматическом театре имени Адрианы Будевской. Затем она получила приглашение в Софийский театр имени Ивана Вазова, где ярко и полно развернулось ее дарование.

Каждый созданный ею образ исполнен страсти и артистического вдохновения. Она властвует на сцене, покоряя зрителей богатством своего духовного мира и глубиной творческого проникновения.

Актрисе не свойственны роли, отмеченные лирической созерцательностью, чувством одиночества и разочарования в жизни, она глубоко верит в силы человека, в возможность счастья. Уверенная, волевая и темпераментная, она всегда предпочитает экспрессию страстей. Она не просит и не уговаривает, она бунтует, настаивает, борется за свою веру, за свое сердце. В. Бахчеванова предпочитает образы, полные трагической страсти и в то же время величественные, сильные, героические, овеянные романтикой.

Исполнительское искусство заслуженной артистки НРБ Виолетты Бахчевановой развивается на основе лучших традиций ведущего театра Болгарии. В каждом спектакле—в трагедии, острой сатирической комедии или современной драме—В. Бахчеванова все больше утверждает себя как художник «духовного мира человека».

Она принимает близко к сердцу каждую свою роль, остро чувствует пульс нашего времени.

С. СТОЯНОВ.

(София-пресс).

СОФИЯ.

● Заслуженные артисты Виолетта Бахчеванова и Васил Стойчев в сцене из пьесы Максима Горького «Дети солнца».