

3 МАР 1978

...И МНЕ ПОВЕЗЛО

В этом году исполняется двадцать лет с тех пор, как, окончив Сухумское музыкальное училище, я поступила в Тбилисскую государственную консерваторию. Студенческие годы остались ярким воспоминанием на всю жизнь. У меня они связаны с замечательным педагогом, обаятельным человеком Ниной Константиновной Бахуташвили-Шульгиной, обучавшей меня искусству сольного пения. Контакты наши продолжаются и сегодня, спустя пятнадцать лет после окончания консерватории, где я проходила и курсы повышения квалификации. Нина Константиновна сейчас исполняет обязанности профессора консерватории, являясь в то же время главным методистом Министерства культуры Грузинской ССР. Она бывает и в Сухуми, выступает у нас с лекциями, оказывает методическую помощь. И я езжу к ней в Тбилиси. Что бы мне ни понадобилось — совет, поддержка, консультация, литература. — Нина Константиновна мой первый помощник. У нее же училась и моя первая выпускница Люся Мхитарян, которая сейчас живет и работает в Нальчике. В годы учебы в классе

сольного пения у Нины Константиновны Люся вместе с ней приезжала в Сухуми, выступала в нашем музучилище с концертом.

Ученики Нины Константиновны сегодня работают в разных городах страны: в Ленинградском оперном театре имени С. М. Кирова пост Евгения Целовальникова, в Ереванском — Эльвира Узунян.

Я думаю, нет счастья больше, чем счастье учителя, который может гордиться своими учениками, может быть уверен, что в их душах он навсегда остался дорогим, любимым человеком, главным судьей и советчиком. И если спросить меня, чего бы мне хотелось больше всего в жизни, скажу, положу руку на сердце: чтобы мои ученики испытывали ко мне те же чувства, что я испытываю к своему педагогу — Нине Константиновне Бахуташвили-Шульгиной.

Т. КОЛБАЯ,
выпускница Тбилисской государственной консерватории, преподаватель Сухумского музучилища.
На снимке: Т. Колбал с одной из своих учениц.
Фото С. Короткова и В. Меликяна.

