

ПЕЛ СИБИРЯК О СИБИРИ

К 90-летию со дня рождения С. Г. Бахмутова



СЕРГЕЙ Григорьевич Бахмутов (1883—1932) родился в Тюмени в семье мелкого торговца.

По окончанию Тюменского реального училища юноша против воли отца, желавшего сделать сына коммерсантом, поступил в Московскую консерваторию.

В 1906 году, когда Бахмутов успешно закончил ее по классу вокала, певца пригласили в частную оперу Зимина, он также стал солистом Московского русского народного хора.

В репертуаре С. Г. Бахмутова были все основные оперные партии низкого баса: Руслан («Руслан и Людмила») и Сусанин в известной опере Глинки, Мельничин в «Русалке» Даргомыжского, Пимен и Варлаам в «Борисе Годунове».

Сергею Григорьевичу Бахмутову доводилось выступать вместе с Шляпниковым, Собиновым, Неждановой.

В концертном репертуаре Бахмутова были романсы и народные песни, особенно сибирские. Он с большим вниманием изучал и исполнял песни земляков, многие из них записал сам. И артистическим псевдонимом у Бахмутова был — «Сибиряк».

Вдохновенно в исполнении Сибиряка звучали песни «Славное море, священный Байкал», «Глухой неведомой тайгой», «Ах ты доля, моя доля», «Революция буря» и другие.

Тюменцам старшего поколения памятливы концерты Бахмутова. Последний раз он выступал в родном городе в 1927 году. Старые грамзаписи доносят до нас его сильный, красивого тембра бас.

Н. СЕЧЕНОВ.

62500 г. ТЮМЕНЬ ул. ЛЕНИНА д. 67. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 6-11 38; приемная редактора — в партийной жизни — 6-32 16 6-51 15; пропаганды — 0-31-09; нефти, газа и геологии — 6-57 24; промышленности и быта — 6-34 63; культуры и искусства — 5-56 38; школ вузов и учащейся молодежи — 6-53 4; иллюстраций — 6-57-78; корреспондентской сети — 6-54 53; объявлений и бухгалтерия — 6-30 86, директор издательства, полиграфии и книжной торговли Тюменского облбисполкома,

ТЮМЕНЬ
ИЗДА
г. Тюмень

219 ФЕК 1973