

Вчера в Томске

КИНОАКТЕР БАТАЛОВ В ТОМСКЕ

ВЧЕРА в Томске состоялся первый концерт актера кино Алексея Баталова. Советский зритель успел полюбить молодого киноактера. Алексей Баталов играл Алексея в фильме «Большая семья», шофера Румянцева в «Деле Румянцева», Павла в «Матери».

Вчера перед концертом наш корреспондент встретился с А. Баталовым. Вот что рассказал актер.

— После десятого класса я поступил в студию МХАТ. В этой студии, кстати, учились знакомые широкому зрителю по последним фильмам Харитонов, Давыдов, Михайлов, Ковалева.

— После студии я служил в Советской Армии — пехотинцем. Во время службы в армии мне довелось сыграть одну из основных ролей в кинофильме «Служу Советскому Союзу». В 1953 году меня откомандировали в Центральный театр Советской Армии. Здесь я сыграл Кинсола в пьесе «Закон Ликурга».

Первым серьезным шагом в кино для меня была роль Алексея в фильме «Большая семья». Нужно сказать, что сначала было очень трудно. Необычный свет, целый ряд деталей из техники кино затрудняют работу молодого актера. Мне повезло в том отношении, что над первой крупной ролью я работал под руководством одного из лучших мастеров нашей кинорежиссуры — Хейфица. Во время работы над ролью Павла в фильме «Мать» мне тоже повезло. Фильм, как известно, ставил режиссер Донской, являющийся, так же как и Хейфиц, одним из наших ведущих постановщиков.

И последняя моя работа — главная роль в фильме «Дело Румянцева».

Сейчас я снимаюсь в фильме по пьесе В. Розова «Вечно живые», который ставит известный режиссер М. Калатозов.

— Я прошу вас, — сказал в заключение Алексей Баталов, — передать привет вашим читателям. Надеюсь, что мы скоро встретимся с ними, как со зрителями, в залах кинотеатров.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ
г. Томск

6 MAR 1957