

ВЕЛИКИЙ ФИЛЬМ

Завтра телевидение покажет «Летят журавли»

Третья -
1996 -
8 мая -
- с 8

Это великое произведение отечественного кинематографа, фильм, который можно смотреть бесчисленное количество раз. В его создании принимали участие те, чьи имена войдут в золотой фонд отечественного искусства, — режиссер Михаил Калатозов, драматург Виктор Розов, оператор Сергей Урусевский. Но для большинства зрителей «Летят журавли» — это прежде всего блестящие наши актеры Татьяна Самойлова и Алексей Баталов. Сегодня, в канун Дня Победы, мы попросили **Алексея БАТАЛОВА** сказать несколько слов о фильме и о поколении, которому он посвящен.

— Спасибо вам за добрые слова, тем более что роль у меня в этом действительно великом фильме по сути дела небольшая. Как-то на одном из концертов показали все связанные со мной эпизоды, вырезав их из фильма, — так там едва-едва набралось двадцать минут... Тем не менее для меня она особенно дорога — и вовсе не потому, что «Летят журавли» были признаны одной из лучших отечественных кинолент.

Эта работа сопряжена с очень многим в моей собственной жизни — несмотря на то, что я, четырнадцатилетний мальчишка, опоздал на войну, и не успел попасть в ряды выбитого на ней поколения. Я, мальчик из благополучной московской семьи, мотался с мамой и двумя братьями

по стране во время эвакуации. Первое мое выступление в жизни было перед ранеными: тогда я очень остро почувствовал, что эти молодые, красивые ребята дали себя изуродовать ради меня, для того, чтобы я был жив и здоров.

Тогда и сложились те представления о жизни, с которыми я живу и по сей день. Я так и остался человеком войны; мой самый счастливый день в году — День Победы; пятьдесят с лишним лет назад я выбежал девятого мая на Красную площадь прямо в тапочках...

В «Летят журавли» я играл всех людей, которых знал и видел в войну; тех, за кого переживали мои друзья и знакомые, — как он там, муж, сын, брат, отчим, жив, ли, не ранен ли? Когда пришло время сыграть эту маленькую роль, все это соединилось для меня в одном — я, не попавший на войну, должен был отдать долг своим старшим сверстникам.

Сейчас та война стала чем-то очень далеким: молодые люди, которых я учу во ВГИКе, не представляют себе, что это такое. Но люди по-прежнему смотрят нашу картину, и то, что волновало нас несколько десятилетий назад, по-прежнему обжигает им сердце.

Я благодарю судьбу за то, что она подарила мне эту маленькую роль — главную роль моей жизни.

**Записал
Алексей ФИЛИППОВ.**

