

## 20 ноября исполнилось 69 лет актеру и режиссеру Алексею Баталову

Баталов родился в Москве в актерской семье. В 14 лет, находясь в эвакуации, начал работать в театральной труппе Бугульмы. После окончания Школы-студии МХАТ в 1950 году Баталов много снимается в кино: «Летят журавли», «Девять дней одного года», «Дама с собачкой», «Живой труп», «Бег», «Звезда пленительного счастья», «Москва слезам не верит»... Алексея Баталова поздравляет с днем рождения режиссер **Владимир Мотылъ**:

— В прошлом столетии в аристократических салонах у французов бытовала похвала красивой речи: «Он изъясняется по-французски как русский князь». Речь Алексея Баталова в какой бы роли он не проявлял свой талант всегда отличали изысканный вкус и литературная красота. Он никогда не опускался до киношного косноязычия, заболтанности в угоду внешнему правдоподобию, даже когда играл простых парней. И сегодня в беспокойном море современных сленгов к нашему счастью еще остаются незыблемые острова охранителей культуры нашей речи, такие, как Алексей Владимирович Баталов. Низкий поклон ему в день его рождения от кинорежиссера Мотыля.

Свои поздравления имениннику передает актриса **Людмила Савельева**:

— Всегда с радостью вспоминаю нашу работу в «Беге». Съемки проходили в Болгарии и в Севастополе, работали мы все увлеченно. Алеша поразил меня своей образованностью, интеллигентностью и безграничной творческой фантазией. Своими рассказами о своем представлении тех или иных сцен и эпизодов он увлекал и актеров, и режиссеров. К слову, Алешу совершенно невозможно представить в отрицательной роли — настолько он располагающий человек. Я желаю Алексею долгих творческих лет, а главное счастья и здоровья.



КоммерсантЪ - daily, - 1997.  
- 22 нояб. - с. 12