

КУЛЬТУРНОЕ

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ



На роль Д'Артаньяна в "Трёх мушкетёрах" сначала был утверждён Александр Абдулов. Боярского предполагалось сделать Рошфором.

ПЕРВУЮ МАШИНУ АКТЁРУ ПОДАРИЛА АННА АХМАТОВА

А. Баталов убийц не играет

Аргументы и факты - 2006 - июнь (~24) - С 46

12 июня Президент России Владимир Путин вручил государственные премии в области культуры.

ЛАУРЕАТАМИ нынешнего года стали Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, солист Татарского театра оперы и балета Нурлан Канетов, руководитель Российского национального оркестра пианист и дирижёр Михаил Плетнёв, композитор Леонид Любовский, поэт Ренат Харисов, актёр, режиссёр и профессор ВГИКа Алексей Баталов.

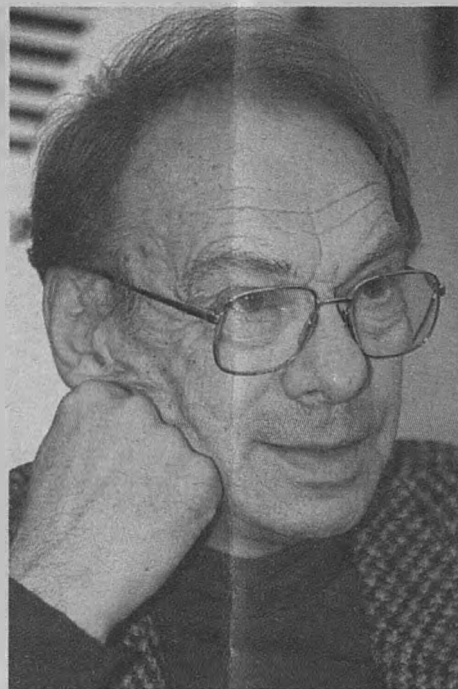
КОГДА на экраны страны вышел фильм "Москва слезам не верит", зрительницы завалили "Мосфильм" признаниями в любви Гоше (он же Гога, он же Жора). "Подскажите, на какой электричке ездит Баталов?" - на полном серьёзе спрашивали в письмах поклонницы.

Однако актёр всегда был страстным автомобилистом, а свою первую машину "Москвич" купил в юном возрасте на деньги, которые ему подарила Анна Ахматова.

"А что, пиджака не было?"

АЛЕКСЕЮ было всего три года, когда его мать, актриса МХАТа Нина Ольшевская, развелась с Владимиром Баталовым и вышла замуж за писателя-сатирика Виктора Ардова. Семья жила в "писательском" доме в окружении знаменитых литераторов. В гости к Осипу Мандельштаму из Ленинграда часто приезжала Анна Ахматова, а из-за отсутствия свободного места у писателя останавливалась у его соседей. Юный Алексей Баталов предоставлял "тёте Ане" свою шестиметровую комнатку, а сам отправлялся спать к братьям.

Однажды Ахматова вручила Баталову свой гонорар за перевод: "Лёшенька, какой ты артист?! У тебя даже приличного пиджака нет. Пойди оденься поприлич-



ней". Актёр потратил деньги не на одежду, а на машину. Увидев "обновку", поэтесса только вздохнула: "Лёшенька, а что, пиджака не было?"

Баталов не страдал от отсутствия женского внимания, но при этом никогда не был ловеласом. Очаровательную цыганку Гитану Леонтенко он увидел сначала на арене Ленинградского цирка, а потом встретил в

холле гостиницы "Европейская", где остановился на время съёмок в кино. И влюбился... Против романа выступили все родственники девушки: цыганка должна стать женой цыгана! Баталову даже физически угрожали. Но актёр не испугался и через несколько лет всё-таки привёл Гитану в загс.

Кинокарьера Баталова складывалась успешно. Он снялся в фильмах "Девять дней одного года", "Дама с собачкой", "Дорогой мой человек". Съездил в Канны с картиной "Летят журавли", где познакомился с Федерико Феллини и подружился с Марчелло Мastroяни. В семье тоже всё шло хорошо - супруги ожидали появления дочери. Новорождённой поставили страшный диагноз - "детский церебральный паралич".

"Алёша очень сильно переживал, - говорит коллега Баталова по фильмам "Дело Румянцева" и "Дорогой мой человек" актриса Инна Макарова. - Зная, что мой муж работает врачом, просил посоветовать хороших специалистов. Но, к сожалению, этот недуг не лечится. Думаю, если бы не болезнь дочери, творческая судьба Батало-

ва могла сложиться совсем иначе..."

"Не снимаюсь в рекламе"

ВОТ уже 38 лет знаменитый актёр ухаживает за дочерью, возит её на лечение за границу. Последний раз на съёмочную площадку Алексей Баталов вышел больше двадцати лет назад. Зарабатывал тем, что вёл радиопостановки, работал режиссёром, преподавал за границей. Он до сих пор руководит кафедрой актёрского мастерства во ВГИКе.

Студенты обожают профессора Баталова. "Помню, я как-то пришла на занятие по мастерству, а конспекты дома забыла, - вспоминает актриса Татьяна Лютаева ("Гардемарины, вперёд!", "Тайны дворцовых переворотов"). - Алексей Владимирович посадил меня в свою "Волгу" и повёз в общежитие за тетрадкой. Баталов всегда был понимающим преподавателем. Но при этом строгим. В день смерти Брежнева весь ВГИК разбежался по домам. "Что случилось?" - спрашивает Алексей Владимирович. "Леонид Ильич умер", - говорим мы.