

## В ЧЕСТЬ И. С. БАХА

Союз советских композиторов СССР и Всесоюзное Общество культурной связи с границей устроили вечер, посвященный 270-летию со дня рождения великого немецкого композитора Иоганна Себастьяна Баха. На вечере присутствовали композиторы, музыковеды, исполнители, представители печати, а также сотрудники Посольства Германской Демократической Республики. Вступительное слово произнес композитор Р. Глиэр.

В концерте из произведений Баха принял уча-

стие ансамбль артистов симфонического оркестра Московской филармонии под управлением Н. Аносова, сыгравший Третий Бранденбургский концерт (соль мажор) Большой интерес вызвало знаменитое произведение Баха «Искусство фуги», впервые прозвучавшее у нас в исполнении квартета в составе Р. Дубинского (скрипка), Д. Шебалина (альт), Я. Александрова (теноровая скрипка) и В. Берлинского (виолончель). Переложение «Искусства фуги» для

квартета с теноровой скрипкой сделано немецким музыкантом Германом Лалем. Рукопись переложения и теноровую скрипку советские музыканты получили в подарок от музыкальной секции Общества германо-советской дружбы.

В концерте выступили также певец А. Ведерников, пианист А. Каплан, баянист Ю. Казаков, исполнившие ряд произведений Баха.

Вечер в честь И. С. Баха прошел с большим успехом.



„Сов. музыка“ №6.

1955.