

Дневник искусства

Художник театра

Ответственна и многогранна работа театрального художника. Наряду с высоким живописным мастерством, он должен в совершенстве знать и владеть технологией сцены, создавать исторически достоверный типизированный реквизит, костюмы и т. д. В спектакле художник, так же, как режиссер, исполнители, является соавтором драматурга, помогает довести до зрителя идейный замысел произведения, обстановку, в которой живут и действуют герои.

Более ста спектаклей оформил художник республиканского драматического театра заслуженный деятель искусств Коми АССР В. А. Баусов. Двадцатилетний юбилей театра совпадает с тридцатилетием его творческой деятельности.

Первая национальная музыкальная драма «Устькуломское восстание» оформлена В. Баусовым. Суровой красотой севера, ярким национальным колоритом отличаются его декорации и костюмы к спектаклю «В предгорьях Тимана» по пьесе Г. Федорова. Художник оформил ряд спектаклей, пос-



вященных величественной теме борьбы за мир, против поджигателей войны — «Русский вопрос» К. Симонова, «Заговор обреченных» Н. Вирты, «За вторым фронтом» В. Собко.

Недавно коллектив Коми республиканского театра показал зрителям пьесу И. Франко «Украденное счастье», повествующую о безысходной нужде и несправии украинского народа до революции. Декорации к этому спектаклю писал В. Баусов.

— Ныне мне предстоит — говорит художник, — оформлять спектакль по замечательной пьесе советского украинского драматурга А. Корнейчука «Калиновая роща». Работая над эскизами декораций, я

стремлюсь подчеркнуть в них разительный контраст между прошлым и настоящим украинского народа, передать облик новой, цветущей, созидающей Советской Украины.

Одновременно художник В. Баусов ведет серьезную работу над оформлением экспонатов для республиканского Краеведческого музея. К 33-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции здесь будут экспонироваться его новые декорации «Устьсысольское восстание» и «Ванвиздинокая столыпка».

НА СНИМКЕ: засл. деят. искусств Коми АССР художник В. Баусов у диорамы «Устьсысольское восстание».