

12.4 ЯНВ 1956

Юбилей любимой актрисы

К 30-летию сценической деятельности Люции Бауман

Люция Бауман родилась в семье сельского кузнеца. Росла она живой и любознательной. Больше всего девочку интересовали артисты. О них она читала, с увлечением слушала рассказы старших.

Большим событием в жизни девочки был переезд родителей в Лиепая. Здесь и состоялось первое знакомство Люции с профессиональным театром. Впечатление было настолько сильным, что Люция окончательно решила — она должна стать актрисой.

Наступил новый этап в жизни — интересный и трудный. Нелегко без опыта добиться признания и любви зрителей. Но молодая актриса уверенно шла к цели, преодолевая трудности. Она работала в только что основанном в Риге Рабочем театре.

Первую ответственную роль Сони Огурцовой в пьесе А. Толстого «Чудеса в решете» Люция Бауман сыграла в 1926 году.

Интересной, содержательной становится жизнь артистки после установления советской власти в Латвии. Она создает ряд ярких образов, новых характеров на сцене Латвийского государственного передвижного театра.

В период немецкой оккупации Л. Бауман не работает, уезжает в деревню. И только в конце 1944 года, после освобождения Советской Латвии, она возвращается в город, вступает в латышскую труппу Театра юного зрителя.

С первых дней своей работы артистка становится любимицей молодежи.

Подкупающая простота, умение передать глубокую правду создаваемых ею образов волнуют и заставляют зрителя задумываться над важнейшими жизненными проблемами.

Люция Бауман в числе тех, кто по праву носит звание художественного воспитателя молодежи. Целый ряд ролей, сыгранных ею, вошли в историю творческого роста театра: например, Андрейчик («Юность отцов» Б. Горбатов), Ваня Солнцев («Сын полка» В. Катаева), Валдис («Свет» Ф. Рокпелниса), Вася («В начале мая» В. Любимовой), Саша Кутузов («Я хочу домой» С. Михалкова).

Мать снегов из пьесы Я. Райниса «Золотой конь» — образ, над которым она работает сейчас.

Достижения Люции Бауман в искусстве отмечены по заслугам. В 1949 году ей присвоено почетное звание заслуженной артистки Латвийской ССР. В дни десятилетия Советской Латвии она награждена Почетной грамотой Верховного Совета Латвийской ССР.

В эти дни общественность Латвии отмечает 50-летие актрисы и тридцатилетие ее творческого пути. И юные зрители, и товарищи по работе от души желают ей успехов и ждут от нее новых интересных образов.

Г. ЦЕПЛИОВИЧ,
педагог Государственного театра юного зрителя имени Ленинского комсомола Латвийской ССР