

ЛУЦИЯ БАУМАНЕ

Латышский театр понес тяжелую утрату — от нас ушла народная артистка Латвийской ССР Луция Албертовна Баумане (28.10.1905 — 22.06.1988). 65 лет глубокой, насыщенной неустанным поиском, оптимизмом, высокой требовательностью жизни актрисы, режиссера, педагога были отданы сценическому искусству. Ее место, ее значение в коллективе Те-

атра юного зрителя можно выразить кратко — она была совестью этого театра.

Вся жизнь Луции Баумане — это нелегкий и бескорыстный трудовой путь. Ранно потеряв отца, в трудных условиях борясь за существование, она сделала свои первые сценические шаги в Лиепаве, в драматической сту-

дии при народном университете. С 1926 года Луция Баумане — в Риге, продолжает учебу, становится актрисой Рабочего театра. Здесь под руководством Я. Зариньша, Ю. Юровского и Т. Ладиса она творчески осваивает реалистические традиции латышского театра, обогащая их проникавшими в Латвию прогрессивными течениями русского советского театра. Происходило становление внешне простой, но внутренне экспрессивно богатой актрисы, социально остро думающей личности.

После закрытия Рабочего театра в 1934 году последовали несколько сезонов в

Рижском малом театре, затем — передвижной театр, в годы фашистской оккупации она спасалась от репрессий в сельской местности. Сразу после окончания войны Луция Баумане становится актрисой Государственного театра юного зрителя Латвийской ССР, позже — режиссером. Этому театру, где создавались яркие сценические образы, где молодежи передавался весь жизненный и художественный опыт, принадлежало сердце Луции Баумане, ее предан-

ность и заботы до самого последнего мига жизни.

В ряду 150 сыгранных Луцией Баумане ролей много озорных, мечтательных, увлекающихся мальчишек, в годы зрелости такие роли, как Мария Ивановна («Перед ужином» В. Розова), Туше («Индулис и Ария» Я. Райниса), Федосья («Последние» М. Горького), запоминающиеся образы в спектаклях по пьесам П. Петерсона, Г. Приеде, по произведениям А. Чака. Режиссерские работы — «Солнце в капле росы» Я. Яунсудрабиня, «Дни портных в Силмачах» Р. Блауманиса, многие очень тонко, с богатой

литературной эрудицией созданные вечера, посвященные латышским поэтам. Все нынешнее среднее и младшее поколение ТЮЗа считает Луцию Баумане своей творческой наставницей. Члены Союза театральных деятелей не забудут страстную

речь Луции Баумане на учредительном съезде союза.

Утихло горячее, беспокойное сердце. Тепло, которое она нам дала, еще долго будет пульсировать в нас, побуждая изживать в себе мелкособственническое, призывая к непреходящему, доброму, честному.

Союз театральных деятелей Латвийской ССР.

Министерство культуры Латвийской ССР.

Государственный театр юного зрителя Латвийской ССР имени Ленинского комсомола.

Проводы — 29 июня с 12.00 — 13.30 по ул. Лачплеша, 37. Похороны состоятся на I Лесном кладбище.