

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(4-й год существования)

== МОСКОВСКИЙ ПОЧТАМТ ==

Газетная Экспедиция

Мясницкая, 26. Телефон: № 3-85-70, 4-59-80 до 85, доб. 87 и 96.

Вырезка из газеты

К о м м у н а

г. Самара

от 27 ИЮН 1927 г.

ТЕАТР

К КОНЦЕРТУ Александра Батурина

Александр Батурин родился в 1904 году в Белоруссии, в деревне Ошмяны. С 1918 года Батурин работал в центральном одесском гараже в качестве механика, а потом шофером.

Семнадцать лет Батурин был командиром одесским союзом транспортных рабочих в Ленинградскую консерваторию, которую он окончил в 1924 году.

Истинные способности молодого Батурина обратили на себя внимание всей консерватории.

По окончании консерватории Батурин был командирован Наркомпросом в Италию, в Римскую музыкальную академию.

В Риме Александр Батурин окончил музыкальную академию, получил звание профессора и золотую медаль, такому не присуждавшуюся до этого уже десять лет. Вест об этой награде разнеслась по всему миру. Итальянские, немецкие, болгарские, американские, французские газеты все писали, посвящая Батурина ряд заметок, рецензий и статей, что в его лице появился и растет стремительно певец мирового калибра и значения.

Дальше Батурин совершенствуется в вокальном мастерстве под руководством знаменитого итальянского баритона Батистини.

Батурин под руководством Батистини пел в Риме, а рецензии о его концертах печатались в Вене, в Париже и Нью-Йорке. Он концертировал в Турине, а сообщениями об этих концертах пестрели газеты Берлина, Софии и Варшавы.

Со всей этой славой Батурин вскоре возвращается на советскую родину, отвергнув ряд заманчивых предложений* зарубежных антрепренеров и импрессарио, желая все силы отдать советскому искусству.

Сейчас Батурина всего 23 года. История искусств мало знает случаев, чтобы артист оперы к 23 годам достигал вершин музыкальной культуры.

Концерт Батурина в Самаре—крупное музыкальное событие.

Н. Т.