

Гастроли Александра Батурина и Веры Дуловой

По приглашению Хабаровской краевой филармонии на гастроли в наш край прибыл один из лучших вокалистов страны — солист ордена Ленина Большого Академического театра оперы и балета, народный артист республики, лауреат Сталинской премии Александр Иосифович Батурин.

Александр Батурин — сын сельского учителя — в молодости работал шофером и механиком автогаража в Одессе. Свои незаурядные способности вокалиста он обнаружил еще будучи участником художественной самодеятельности. Его певческий талант был замечен артистами-профессионалами, производственным коллективом. Благодаря этому Александр Иосифович получил возможность совершенствовать свое мастерство в консерватории.

В Большом театре А. И. Батурин работает с 1927 года. В 1937 году ему было присвоено звание заслуженного артиста республики, в 1945 — звание лауреата Сталинской премии и два года спустя — звание народного артиста республики.

Александр Батурин очень любит русские народные песни, русский фольклор, широко используя мелодическое богатство народного вокального творчества.

В репертуаре Александра Иосифовича арии из опер и романсы известных русских композиторов Глинки, Чайковского, Мусоргского, Бородина, произведения лучших мастеров советского музыкального искусства.

Александр Иосифович Батурин широко известен как исполнитель ведущих ролей в оперных спектаклях «Князь Игорь», «Руслан и Людмила», «Мазепа» и других.

Мастер вокального искусства, А. И. Батурин отдает много времени воспитанию театральной молодежи. Во время поездки

по Дальнему Востоку он предполагает детально познакомиться с работой кружков художественной самодеятельности, чтобы оказать им необходимую творческую помощь, выявить новых способных вокалистов для отправки их на учебу.

Замечательный советский вокалист Александр Батурин известен и как один из опытных преподавателей Московской государственной консерватории. Под его руководством совершенствовались свое мастерст-

★

★



На снимке слева направо: первый ряд — А. БАТУРИН, В. ДУЛОВА, второй ряд — Ю. МЫШКИН, А. ШИКАНИН. Фото Г. Ложкина.

во многие талантливые артисты, ныне работающие в оперных театрах страны.

Свою артистическую деятельность Александр Иосифович сочетает с большой общественной и государственной деятельностью. Недавно он избран членом Верховного Суда Советского Союза.

Вместе с Батуриным в концертах принимает участие лауреат Всесоюзного конкурса музыкантов — исполнителей, заслуженная артистка республики, солистка Большого театра Вера Дулова (арфа), из-

вестная дальневосточникам по прошлым гастролям.

Современная арфа — сложный инструмент. Она состоит из двух с половиной тысяч деталей. Еще не так давно арфы у нас не выпускались. Ученики Веры Георгиевны Дуловой Алексей Баплуж и Сергей Майков решили создать отечественную арфу. После Великой Отечественной войны они в основном завершили свою работу. Первая арфа, имеющая ряд конструктивных усовершенствований, получила высокую оценку выдающихся советских музыкантов лауреатов Сталинской премии Д. Шостаковича, В. Шебалина, А. Пазовского, Ю. Файера.

Решением правительства создано конструкторское бюро в Ленинграде на фабрике имени Луначарского. Выпущено уже три серии советских арф, которые направлены в оркестры оперных театров Советского Союза и стран народной демократии. Вера Георгиевна Дулова своей консультацией во многом способствовала быстрейшему созданию советской арфы.

Вера Дулова — выдающаяся исполнительница. В ее репертуаре произведения Глинки, Чайковского, Сен-Санса, Делиба, Рубинштейна, Гуно, Гюппера, Дюрана и многих других.

В концертах выступают также концертмейстер Большого театра и Московской консерватории Александр Шканян (рояль) и артист Московской Государственной филармонии Юрий Мышкин (художественное чтение).

Восьмого июля бригада мастеров даст первый концерт в Хабаровске. Кроме того, она побывает в Комсомольске и других крупнейших городах и поселках нашего края.

А. ИВЕНСКИЙ.