

Гастроли

Александра Батурина

В Тбилисском театре оперы и балета с большим успехом прошли выступления солиста Московского Большого театра, народного артиста РСФСР Александра Батурина.

А. Батурин—один из видных представителей советского вокального искусства, обладает мягким, бархатным, приятного тембра, голосом. С одинаковой легкостью и мастерством он исполняет как басовые партии (Мефистофель, Кочубей), так и баритоновые (Томский, Эскамили). Выдающиеся вокальные данные Батурина удачно сочетаются с его большим сценическим дарованием.

Интересное сценическое воплощение получает у Батурина сложный образ Мефистофеля в опере Гуно «Фауст».

Много нового вносит он в исполнение партии Томского в «Пиковой даме». Сильное впечатление оставляет мастерски разработанная им вокально и сценически партия Кочубея («Мазепа»). С большим чувством исполняет артист знаменитое ариозо Кочубея о трех кладах.

Вместе с А. Батуриным в отчетных спектаклях с успехом выступили солисты Тбилисского оперного театра: народный артист Союза ССР Д. Андгуладзе, народные артисты республики Б. Кравейшвили, Н. Белакнели, заслуженные артисты Г. Шмальцель и А. Чакалиди, артисты М. Габуня, Ш. Табукашвили.

М. ПИЧХАДЗЕ.

Заря Востока

г. Тбилиси

31 ДЕК 1950