

Семейный дебют

На премьерной афише спектакля «Первые грозы» Азербайджанского академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова любители хореографического искусства дважды встретились с хорошо им известным именем: Константин Баташов. Но на этот раз речь шла о своеобразном семейном дуэте. Постановщиком и балетмейстером спектакля явился известный танцовщик, народный артист Азербайджанской ССР Константин Баташов, а музыку на либретто отца написал Константин Баташов-младший — воспитанник Московской государственной консерватории.

Этот спектакль — балет-кантату, посвященную пробуждению революционного сознания народных масс, подготовили дирижер К. Аливердибеков и художница И. Сеидова. Хормейстер — Б. Векилова. Главную партию в балете исполнил В. Плетнев. Зрители тепло приветствовали участников новогодней премьеры.

(АзТАГ).

Балетный репертуар
г. Баку